



# KRYTERIA OCENIANIA

Express Publishing  
**Matura**  
**Repetitorium**

**POZIOM PODSTAWOWY**

**Poziom A1-B1 wg CEF (ESOKJ)**

**Jadwiga Gajda**

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO  
**KRYTERIA OCENIANIA – EXPRESS PUBLISHING MATURA REPETYTORIUM. POZIOM PODSTAWOWY**

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<p><i>Module 1 People + Vocabulary Bank &amp; Grammar Section</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, części ciała oraz część kolokacji związanych z opisywaniem ubrań</li> <li>– zna część przymiotników określających uczucia wraz z przyimkami, część imiesłów czynnych i biernych i czasowników wraz z przyimkami (str. 9)</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 186-187: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna odmianę czasowników <i>to be, to have</i> i znaczną część prezentowanych spójników (str. 5)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 233-236: zna zasady użycia, tworzenia i kolejności przymiotników i przysłówków w zdaniu oraz zasady ich stopniowania, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 1-11</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 216-218: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple, Present Continuous</i> wraz z określeniami czasu, przysłówkami częstotliwości i częścią <i>stative verbs</i>, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 1-4</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 228: zna zasady tworzenia i użycia imiesłów czynnych i biernych, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 6-7</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, części ciała oraz znaczną część kolokacji związanych z opisywaniem ubrań</li> <li>– zna znaczną część przymiotników określających uczucia wraz z przyimkami, znaczną część imiesłów czynnych i biernych i czasowników wraz z przyimkami (str. 9)</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 186-187: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna odmianę czasowników <i>to be, to have</i> i większość prezentowanych spójników (str. 5)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 233-236: zna zasady użycia, tworzenia i kolejności przymiotników i przysłówków w zdaniu oraz zasady ich stopniowania, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 1-11</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 216-218: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple, Present Continuous</i> wraz z określeniami czasu, przysłówkami częstotliwości i znaczną częścią <i>stative verbs</i>, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 1-4</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 228: zna zasady tworzenia i użycia imiesłów czynnych i biernych, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 6-7</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, części ciała oraz większość kolokacji związanych z opisywaniem ubrań</li> <li>– zna większość przymiotników określających uczucia wraz z przyimkami, większość imiesłów czynnych i biernych i czasowników wraz z przyimkami (str. 9)</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 186-187: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna odmianę czasowników <i>to be, to have</i> i prawie wszystkie prezentowane spójniki (str. 5)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 233-236: zna zasady użycia, tworzenia i kolejności przymiotników i przysłówków w zdaniu oraz zasady ich stopniowania, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 1-11</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 216-218: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple, Present Continuous</i> wraz z określeniami czasu, przysłówkami częstotliwości i większością <i>stative verbs</i>, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 1-4</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 228: zna zasady tworzenia i użycia imiesłów czynnych i biernych, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 6-7</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące danych personalnych, wyglądu zewnętrznego, ubrań, cech charakteru, części ciała oraz kolokacje związane z opisywaniem ubrań</li> <li>– zna przymiotniki określające uczucia wraz z przyimkami, imiesłowy czynne i biernie i czasowniki wraz z przyimkami (str. 9)</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 186-187: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna odmianę czasowników <i>to be, to have</i> i wszystkie prezentowane spójniki (str. 5)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 233-236: zna zasady użycia, tworzenia i kolejności przymiotników i przysłówków w zdaniu oraz zasady ich stopniowania, wykonuje prawie wszystkie zadania z ćw. 1-11</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 216-218: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple, Present Continuous</i> wraz z określeniami czasu, przysłówkami częstotliwości i wszystkimi <i>stative verbs</i>, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 1-4</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 228: zna zasady tworzenia i użycia imiesłów czynnych i biernych, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 6-7</li> </ul>
<p><b>MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMATYCZNY</b></p>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 1 People</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych</li> <li>– wyszukuje niektóre słowa kluczowe w zadaniach i ich synonimy w tekstach, wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych</li> <li>– wyszukuje część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych</li> <li>– wyszukuje znaczną część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach, wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych</li> <li>– wyszukuje większość słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>				
<i>Module 1 People + Writing Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać wygląd zewnętrzny swój i wybranego kolegi oraz krótko opisać swoją osobowość na stronie agencji e-pal; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– str. 7 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (forma, styl, niektóre zwroty) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze list prywatny na temat współlokatora na wymianie studenckiej i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 11+ <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości, w tym niektóre metody skracania i przydatne zwroty; stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze wiadomość prywatną o przyjeździe kuzyna i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać wygląd zewnętrzny swój i wybranych kolegów oraz krótko opisać swoją osobowość na stronie agencji e-pal; umie napisać 2 zdania komentarza o egzaminach; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 7 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (forma, styl, wybrane zwroty) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze list prywatny na temat współlokatora na wymianie studenckiej i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 11+ <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości, w tym wybrane metody skracania i przydatne zwroty; stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze wiadomość prywatną o przyjeździe kuzyna i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać wygląd zewnętrzny swój i kilku kolegów oraz opisać siebie i swoją osobowość na stronie agencji e-pal; redaguje w miarę poprawnie krótki komentarz o egzaminach na forum studenckim oraz krótki wpis do pamiętnika o incydencie opisanym w tekście na str. 13; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 7 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (forma, styl, większość zwrotów) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce, pisze list prywatny na temat współlokatora na wymianie studenckiej i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 11+ <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości, w tym większość metod skracania i przydatnych zwrotów; stosuje je w większości poprawnie w praktyce; pisze wiadomość prywatną o przyjeździe kuzyna i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać wygląd zewnętrzny swój i innych oraz opisać siebie i swoją osobowość na stronie agencji e-pal; redaguje komentarz o egzaminach na forum studenckim oraz wpis do pamiętnika o incydencie opisanym w tekście na str. 13; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> <li>– str. 7 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (forma, styl, zwroty) i stosuje je poprawnie w praktyce, pisze list prywatny na temat współlokatora na wymianie studenckiej i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 11+ <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości, w tym metody skracania i przydatne zwroty; stosuje je poprawnie w praktyce; pisze wiadomość prywatną o przyjeździe kuzyna i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>
<b>PISANIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 1 People + Speaking Bank</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi zadać kilka pytań o podstawowe dane personalne i udzielić odpowiedzi na takie pytania</li> <li>– potrafi opisać wygląd zewnętrzny i ubranie wybranego kolegi i osoby na zdjęciu</li> <li>– potrafi, przy pomocy innych, krótko opisać cechy charakteru wybranych członków rodziny i dwóch innych osób, w tym cechy pozytywne i negatywne swojego najlepszego przyjaciela</li> <li>– potrafi krótko opisać 2 sytuacje związane z wybranymi emocjami i uczuciami</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy wstępnej na egzaminie ustnym, w miarę poprawnie analizuje przykładowe wypowiedzi i odpowiada na większość przykładowych pytań</li> <li>– zna zasady opisywania ilustracji, w miarę poprawnie robi notatki do ilustracji i uzupełnia przykładową wypowiedź; opisuje w miarę poprawnie i dokładnie ilustrację na str. 13</li> <li>– w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-169: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi zadawać pytania o podstawowe dane personalne i udzielać odpowiedzi na takie pytania</li> <li>– potrafi opisać wygląd zewnętrzny i ubranie wybranych kolegów i osób na zdjęciu</li> <li>– potrafi krótko opisać cechy charakteru wybranych członków rodziny i kilku innych osób, w tym cechy pozytywne i negatywne swojego najlepszego przyjaciela</li> <li>– potrafi krótko opisać 3 sytuacje związane z wybranymi emocjami i uczuciami</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy wstępnej na egzaminie ustnym, poprawnie analizuje przykładowe wypowiedzi i odpowiada na przykładowe pytania</li> <li>– zna zasady opisywania ilustracji, w większości poprawnie robi notatki do ilustracji i uzupełnia przykładową wypowiedź; opisuje w większości poprawnie i dokładnie ilustrację na str. 13</li> <li>– w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-169: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi zadawać pytania o dane personalne i udzielać odpowiedzi na takie pytania</li> <li>– potrafi opisać wygląd zewnętrzny i ubranie kilku kolegów i osób na zdjęciach</li> <li>– potrafi opisać cechy charakteru wybranych członków rodziny i innych osób, w tym cechy pozytywne i negatywne swojego najlepszego przyjaciela, umie uzasadnić swoją opinię o charakterze niektórych osób</li> <li>– potrafi krótko opisać kilka sytuacji związanych z wybranymi emocjami i uczuciami</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy wstępnej na egzaminie ustnym, poprawnie analizuje przykładowe wypowiedzi i w miarę wyczerpująco odpowiada na przykładowe pytania</li> <li>– zna zasady opisywania ilustracji, robi dość szczegółowe notatki do ilustracji i poprawnie uzupełnia przykładową wypowiedź; opisuje poprawnie i dokładnie ilustrację na str. 13</li> <li>– w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-169: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi prowadzić dialogi na temat danych personalnych, umie odegrać obydwie role</li> <li>– potrafi opisać wygląd zewnętrzny i ubranie różnych kolegi i osób na zdjęciach</li> <li>– potrafi opisać cechy charakteru różnych członków rodziny i innych osób, w tym cechy pozytywne i negatywne swojego najlepszego przyjaciela, umie uzasadnić swoją opinię o charakterze wybranych osób</li> <li>– potrafi krótko opisać różne sytuacje związane z emocjami i uczuciami</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy wstępnej na egzaminie ustnym, poprawnie analizuje przykładowe wypowiedzi i odpowiada wyczerpująco na przykładowe pytania</li> <li>– zna zasady opisywania ilustracji, robi szczegółowe notatki do ilustracji i poprawnie uzupełnia przykładową wypowiedź; opisuje poprawnie i wyczerpująco ilustrację na str. 13</li> <li>– w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-169: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 1</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 2 Houses &amp; Homes + Vocabulary Bank &amp; Grammar Section</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące pomieszczeń i wyposażenia domu, czynności wykonywanych w domu, miejsca zamieszkania i wynajmu mieszkania oraz część kolokacji związanych z miejscem zamieszkania i czynnościami domowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego pomieszczeń i wyposażenia domu, czynności wykonywanych w domu, miejsca zamieszkania i wynajmu mieszkania oraz znaczną część kolokacji związanych z miejscem zamieszkania i czynnościami domowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego pomieszczeń i wyposażenia domu, czynności wykonywanych w domu, miejsca zamieszkania i wynajmu mieszkania oraz większość kolokacji związanych z miejscem zamieszkania i czynnościami domowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące pomieszczeń i wyposażenia domu, czynności wykonywanych w domu, miejsca zamieszkania i wynajmu mieszkania oraz kolokacje związane z miejscem zamieszkania i czynnościami domowymi</li> </ul>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMATYCZNY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Voc B</b> str. 188-189: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-7</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 264-266: zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, określniki, zaimki zwrotne, zaimki i formy dzierżawcze i zasady ich użycia, zna konstrukcje zdań z <i>there</i> i <i>it</i> i rozumie ich użycie; wykonuje poprawnie część zdań z ćw. 9-16</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 217 i 219: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Perfect</i>, <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 5-7</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 267-269: zna podstawowe przyimki miejsca, kierunku i czasu oraz zasady ich użycia, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 1-5 + z ćw. 6 str. 17 i ćw. 10 str. 21</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Voc B</b> str. 188-189: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-7</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 264-266: zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, określniki, zaimki zwrotne, zaimki i formy dzierżawcze i zasady ich użycia, zna konstrukcje zdań z <i>there</i> i <i>it</i> i rozumie ich użycie; wykonuje poprawnie znaczną część zdań z ćw. 9-16</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 217 i 219: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Perfect</i>, <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 5-7</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 267-269: zna większość przyimków miejsca, kierunku i czasu oraz zasady ich użycia, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 1-5 + z ćw. 6 str. 17 i ćw. 10 str. 21</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Voc B</b> str. 188-189: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-7</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 264-266: zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, określniki, zaimki zwrotne, zaimki i formy dzierżawcze i zasady ich użycia, zna konstrukcje zdań z <i>there</i> i <i>it</i> i rozumie ich użycie; wykonuje poprawnie większość zdań z ćw. 9-16</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 217 i 219: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Perfect</i>, <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 5-7</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 267-269: zna prawie wszystkie przyimki miejsca, kierunku i czasu oraz zasady ich użycia, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 1-5 + z ćw. 6 str. 17 i ćw. 10 str. 21</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Voc B</b> str. 188-189: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-7</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 264-266: zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, określniki, zaimki zwrotne, zaimki i formy dzierżawcze i zasady ich użycia, zna konstrukcje zdań z <i>there</i> i <i>it</i> i rozumie ich użycie; wykonuje poprawnie prawie wszystkie zdania z ćw. 9-16</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 217 i 219: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Perfect</i>, <i>Present Perfect Continuous</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 5-7</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 267-269: zna wszystkie przyimki miejsca, kierunku i czasu oraz zasady ich użycia, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 1-5 + z ćw. 6 str. 17 i ćw. 10 str. 21</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 2 Houses &amp; Homes</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych</li> <li>– wyszukuje niektóre słowa kluczowe w zadaniach i ich synonimy w tekstach, wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych</li> <li>– wyszukuje część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych</li> <li>– wyszukuje znaczną część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach, wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych</li> <li>– wyszukuje większość słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>				
<i>Module 2 Houses &amp; Homes + Writing Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać swój dom/ mieszkanie oraz napisać krótkie notatki: do członka rodziny z użyciem znacznej części wskazanych słów oraz notatkę, w której poszukuje współlokatora; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– str. 23 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (forma, styl, interpunkcja) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze list prywatny na temat wypoczynku na wsi u dziadków i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 19 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia, w tym niektóre przydatne zwroty i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie o nieruchomości do wynajęcia, umie dokonać korekty niektórych elementów i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać swój dom/ mieszkanie i napisać notatki: do członka rodziny z użyciem większości wskazanych słów oraz notatkę, w której poszukuje współlokatora; umie napisać 2 zdania o różnicach i podobieństwach między wnętrzem swojego domu i domu muzyka (str. 25); używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 23 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (forma, styl, interpunkcja) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze list prywatny na temat wypoczynku na wsi u dziadków i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 19 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia, w tym wybrane przydatne zwroty i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie o nieruchomości do wynajęcia, umie dokonać korekty części elementów i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać swój dom/ mieszkanie i napisać krótkie notatki: do członka rodziny z użyciem wskazanych słów oraz notatkę, w której poszukuje współlokatora; redaguje w miarę poprawnie 1 akapit na temat różnic i podobieństw między wnętrzem swojego domu i domu muzyka (str. 25); używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 23 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (forma, styl, interpunkcja) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce, pisze list prywatny na temat wypoczynku na wsi u dziadków i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 19 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia, w tym większość przydatnych zwrotów i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie o nieruchomości do wynajęcia, umie dokonać częściowej korekty i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać swój dom/ mieszkanie i napisać notatki: do członka rodziny z użyciem wskazanych słów oraz notatkę, w której poszukuje współlokatora; redaguje poprawnie 1 akapit na temat różnic i podobieństw między wnętrzem swojego domu i domu muzyka (str. 25); używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> <li>– str. 23 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (forma, styl, interpunkcja) i stosuje je poprawnie w praktyce, pisze list prywatny na temat wypoczynku na wsi u dziadków i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 19 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia, w tym przydatne zwroty i stosuje je poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie o nieruchomości do wynajęcia, umie dokonać korekty i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>
<b>PISANIE</b>				



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 2 Houses &amp; Homes + Speaking Bank</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać swój dom/ mieszkanie</li> <li>– odpowiada, w miarę poprawnie, na większość przykładowych pytań w rozmowie wstępnej (str. 22)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, w miarę poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie, w miarę poprawnie, odegrać rolę klienta biura nieruchomości i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w miarę poprawnie uzupełnia i analizuje przykładową wypowiedź na str. 24</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-169, 170-171, 176-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać swój dom/ mieszkanie i krótko porównać domy na palach (str. 18) do domów w Polsce</li> <li>– odpowiada poprawnie na większość przykładowych pytań w rozmowie wstępnej (str. 22)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, na ogół poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie, na ogół poprawnie, odegrać rolę klienta biura nieruchomości i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, na ogół poprawnie uzupełnia i analizuje przykładową wypowiedź na str. 24</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-169, 170-171, 176-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać swój dom/ mieszkanie oraz wyrazić krótką opinię o domach na palach (str. 18) i porównać je do domów w Polsce</li> <li>– odpowiada poprawnie na przykładowe pytania w rozmowie wstępnej (str. 22)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie poprawnie odegrać rolę klienta biura nieruchomości i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w większości poprawnie uzupełnia i analizuje przykładową wypowiedź na str. 24</li> <li>– w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-169, 170-171, 176-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi dokładnie opisać swój dom/ mieszkanie oraz wyrazić opinię o domach na palach (str. 18) i porównać je do domów w Polsce</li> <li>– odpowiada poprawnie i wyczerpująco na przykładowe pytania w rozmowie wstępnej (str. 22)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie odegrać rolę klienta biura nieruchomości i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, poprawnie uzupełnia i analizuje przykładową wypowiedź na str. 24</li> <li>– w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-169, 170-171, 176-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 2</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Culture 1</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące Irlandii, jej historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– robi, w miarę poprawnie, notatki do tekstu i prezentuje niektóre wybrane informacje o Irlandii; umie napisać 2-3 zdania na temat powodu, dla którego warto odwiedzić Irlandię; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Irlandii, jej historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie większość informacji w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– robi poprawnie notatki do tekstu i prezentuje wybrane informacje o Irlandii; umie napisać 3-4 zdania na temat powodów, dla których warto odwiedzić Irlandię; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Irlandii, jej historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– robi, dość szczegółowo, notatki do tekstu i prezentuje większość informacji o Irlandii; umie zredagować 1 akapit na temat dwóch powodów, dla których warto odwiedzić Irlandię; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Irlandii, jej historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszące im ćwiczenia leksykalno-gramatyczne</li> <li>– robi szczegółowe notatki do tekstu i prezentuje informacje o Irlandii; umie zredagować krótki tekst na temat powodów, dla których warto odwiedzić Irlandię; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> </ul>



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 3 School + Vocabulary Bank &amp; Grammar Section</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące przedmiotów nauczania, osób i pomieszczeń w szkole, typów szkół, zajęć pozalekcyjnych, egzaminów, ocen i wymagań; zna podstawowe słownictwo związane z życiem szkolnym oraz czynnościami wykonywanymi w szkole, w tym podstawowe kolokacje z czasownikami <i>do, make, take, have</i></li> <li>– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące takich aspektów systemu oświatowego jak studia i szkoły w Anglii</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 190-191: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna konstrukcję <i>there is/ are</i> i stosuje ją w miarę poprawnie w praktyce, zna prezentowane przyimki i wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 5 str. 32</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 220-221: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i>, wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 1-5</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 222-223: zna i rozumie różnicę w użyciu czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 6-12</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego przedmiotów nauczania, osób i pomieszczeń w szkole, typów szkół, zajęć pozalekcyjnych, egzaminów, ocen i wymagań; zna znaczną część słownictwa związanego z życiem szkolnym oraz czynnościami wykonywanymi w szkole, w tym znaczną część kolokacji z czasownikami <i>do, make, take, have</i></li> <li>– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące takich aspektów systemu oświatowego jak studia i szkoły w Anglii</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 190-191: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna konstrukcję <i>there is/ are</i> i stosuje ją na ogół poprawnie w praktyce, zna prezentowane przyimki i wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 5 str. 32</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 220-221: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i>, wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 1-5</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 222-223: zna i rozumie różnicę w użyciu czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 6-12</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego przedmiotów nauczania, osób i pomieszczeń w szkole, typów szkół, zajęć pozalekcyjnych, egzaminów, ocen i wymagań; zna większość słownictwa związanego z życiem szkolnym oraz czynnościami wykonywanymi w szkole, w tym większość kolokacji z czasownikami <i>do, make, take, have</i></li> <li>– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące takich aspektów systemu oświatowego jak studia i szkoły w Anglii</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 190-191: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna konstrukcję <i>there is/ are</i> i stosuje ją w większości poprawnie w praktyce, zna prezentowane przyimki i wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 5 str. 32</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 220-221: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i>, wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 1-5</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 222-223: zna i rozumie różnicę w użyciu czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 6-12</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące przedmiotów nauczania, osób i pomieszczeń w szkole, typów szkół, zajęć pozalekcyjnych, egzaminów, ocen i wymagań; zna słownictwo związane z życiem szkolnym oraz czynnościami wykonywanymi w szkole, w tym kolokacje z czasownikami <i>do, make, take, have</i></li> <li>– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące takich aspektów systemu oświatowego jak studia i szkoły w Anglii</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 190-191: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna konstrukcję <i>there is/ are</i> i stosuje ją poprawnie w praktyce, zna prezentowane przyimki i wykonuje poprawnie wszystkie zadania z ćw. 5 str. 32</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 220-221: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i>, wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 1-5</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 222-223: zna i rozumie różnicę w użyciu czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 6-12</li> </ul>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMATYCZNY</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 3 School</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz i towarzyszące im ćwiczenia leksykalne</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje niektóre słowa kluczowe w zadaniach i ich synonimy w tekstach, wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje znaczną część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach, wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje większość słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>
<i>Module 3 School + Writing Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać 3-4 zdania na temat typów szkół w Polsce; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać kilka zdań na temat typów szkół w Polsce; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać, na ogół poprawnie, post na forum na temat typów szkół w Polsce i 1 akapit nt. <i>What makes a good teacher?</i>; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać poprawnie post na forum na temat typów szkół w Polsce i krótki tekst nt. <i>What makes a good teacher?</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 31 + <b>Wr B</b> str. 182: zna zasady pisania zaproszenia, w tym niektóre przydatne zwroty i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; umie dokonać, w miarę poprawnie, analizy i częściowej korekty przykładów; pisze zaproszenie na koncert na zakończenie roku szkolnego i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 35 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (forma, styl, zwroty) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze list prywatny na temat zmiany szkoły i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 31 + <b>Wr B</b> str. 182: zna zasady pisania zaproszenia, w tym wybrane przydatne zwroty i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; umie dokonać, w większości poprawnie, analizy i częściowej korekty przykładów; pisze zaproszenie na koncert na zakończenie roku szkolnego i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 35 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (forma, styl, zwroty) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze list prywatny na temat zmiany szkoły i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 31 + <b>Wr B</b> str. 182: zna zasady pisania zaproszenia, w tym większość przydatnych zwrotów i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; umie dokonać, w większości poprawnie, analizy i korekty przykładów; pisze zaproszenie na koncert na zakończenie roku szkolnego i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 35+ <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (forma, styl, zwroty) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce, pisze list prywatny na temat zmiany szkoły i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 31 + <b>Wr B</b> str. 182: zna zasady pisania zaproszenia, w tym przydatne zwroty i stosuje je poprawnie w praktyce; umie dokonać poprawnie, analizy i korekty przykładów; pisze zaproszenie na koncert na zakończenie roku szkolnego i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 35 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (forma, styl, zwroty) i stosuje je poprawnie w praktyce, pisze list prywatny na temat zmiany szkoły i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 3 School + Speaking Bank</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko powiedzieć o swoich planach dotyczących studiowania i wyboru kierunku studiów</li> <li>– potrafi krótko opisać swoją szkołę (pomieszczenia, typ szkoły, liczba uczniów, przedmiotów, dyscypliny sportu w szkole) w formie krótkich odpowiedzi na pytania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko powiedzieć o swoich planach dotyczących studiowania i wyboru kierunku studiów oraz o wybranych radach zawartych w tekście na str. 30</li> <li>– potrafi opisać swoją szkołę (pomieszczenia, typ szkoły, liczba uczniów, przedmiotów, dyscypliny sportu w szkole) w formie odpowiedzi na pytania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi powiedzieć o swoich planach dotyczących studiowania i wyboru kierunku studiów oraz o radach zawartych w tekście na str. 30</li> <li>– potrafi opisać swoją szkołę (pomieszczenia, typ szkoły, liczba uczniów, przedmiotów, dyscypliny sportu w szkole) w formie odpowiedzi na pytania i krótkiej wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać swoje plany dotyczące studiowania i wyboru kierunku studiów oraz wziąć udział w dyskusji nt. rad zawartych w tekście na str. 30</li> <li>– potrafi dokładnie opisać swoją szkołę (pomieszczenia, typ szkoły, liczba uczniów, przedmiotów, dyscypliny sportu w szkole) w formie odpowiedzi na pytania i krótkiej wypowiedzi</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada, w miarę poprawnie, na większość przykładowych pytań w rozmowie wstępnej (str. 34)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, w miarę poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie, w miarę poprawnie, odegrać rolę osoby proponującej wycieczkę do muzeum i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady opisu ilustracji, w miarę poprawnie uzupełnia i analizuje przykładowe wypowiedzi; opisuje zdjęcie, częściowo udziela odpowiedzi na pytania (ćw. 4a, 5 str. 36) i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-171, 176-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada poprawnie na większość przykładowych pytań w rozmowie wstępnej (str. 34)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, na ogół poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie, na ogół poprawnie, odegrać rolę osoby proponującej wycieczkę do muzeum i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady opisu ilustracji, na ogół poprawnie uzupełnia i analizuje przykładowe wypowiedzi; opisuje zdjęcie i udziela odpowiedzi na pytania (ćw. 4a, 5 str. 36) i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-171, 176-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada poprawnie na przykładowe pytania w rozmowie wstępnej (str. 34)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie poprawnie odegrać rolę osoby proponującej wycieczkę do muzeum i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady opisu ilustracji, poprawnie uzupełnia i analizuje przykładowe wypowiedzi; dokładnie opisuje zdjęcie i udziela w miarę wyczerpujących odpowiedzi na pytania (ćw. 4a, 5 str. 36) i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-171, 176-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada poprawnie i wyczerpująco na przykładowe pytania w rozmowie wstępnej (str. 34)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie odegrać rolę osoby proponującej wycieczkę do muzeum i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady opisu ilustracji, poprawnie uzupełnia i analizuje przykładowe wypowiedzi; dokładnie opisuje zdjęcie i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania (ćw. 4a, 5 str. 36) i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-171, 176-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 3</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Matura Exam 1 &amp; 3</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze wiadomość do współlokatorki o niemożności wywiązania się z obietnicy i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– pisze 2 listy prywatne: z kursu językowego oraz w sprawie zgubienia pożyczonego podręcznika i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych za list</li> <li>– odpowiada, w miarę poprawnie, na większość pytań w rozmowie wstępnej (str. 15)</li> <li>– opisuje 2 zdjęcia, częściowo udziela odpowiedzi na pytania (ćw. 4 str. 15); uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną przy opisie zdjęcia i odp. na 3 pytania; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– wykonuje zadania ustne maturalne: odgrywanie roli słuchacza na kursie języka angielskiego, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania nt. używania komputerów w szkole, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego nt. zdjęć do gazetki szkolnej i polskich szkół; uzyskuje ogółem 9-14 pkt. wg kryteriów maturalnych na egzaminie ustnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; uzyskuje 55-69% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze wiadomość do współlokatorki o niemożności wywiązania się z obietnicy i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– pisze 2 listy prywatne: z kursu językowego oraz w sprawie zgubienia pożyczonego podręcznika i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych za list</li> <li>– odpowiada poprawnie na większość pytań w rozmowie wstępnej (str. 15)</li> <li>– opisuje 2 zdjęcia i udziela odpowiedzi na pytania (ćw. 4 str. 15); uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną przy opisie zdjęcia i odp. na 3 pytania; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– wykonuje zadania ustne maturalne: odgrywanie roli słuchacza na kursie języka angielskiego, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania nt. używania komputerów w szkole, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego nt. zdjęć do gazetki szkolnej i polskich szkół; uzyskuje ogółem 15-20 pkt. wg kryteriów maturalnych na egzaminie ustnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze wiadomość do współlokatorki o niemożności wywiązania się z obietnicy i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– pisze 2 listy prywatne: z kursu językowego oraz w sprawie zgubienia pożyczonego podręcznika i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych za list</li> <li>– odpowiada poprawnie na pytania w rozmowie wstępnej (str. 15)</li> <li>– dokładnie opisuje 2 zdjęcia i udziela w miarę wyczerpujących odpowiedzi na pytania (ćw. 4 str. 15); uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną przy opisie zdjęcia i odp. na 3 pytania; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– wykonuje zadania ustne maturalne: odgrywanie roli słuchacza na kursie języka angielskiego, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania nt. używania komputerów w szkole, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego nt. zdjęć do gazetki szkolnej i polskich szkół; uzyskuje ogółem 21-25 pkt. wg kryteriów maturalnych na egzaminie ustnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze wiadomość do współlokatorki o niemożności wywiązania się z obietnicy i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– pisze 2 listy prywatne: z kursu językowego oraz w sprawie zgubienia pożyczonego podręcznika i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych za list</li> <li>– odpowiada poprawnie i wyczerpująco na pytania w rozmowie wstępnej (str. 15)</li> <li>– dokładnie opisuje 2 zdjęcia i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania (ćw. 4 str. 15); uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną przy opisie zdjęcia i odp. na 3 pytania; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> <li>– wykonuje zadania ustne maturalne: odgrywanie roli słuchacza na kursie języka angielskiego, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania nt. używania komputerów w szkole, wypowiedź na podstawie materiału stymulującego nt. zdjęć do gazetki szkolnej i polskich szkół; uzyskuje ogółem 26-30 pkt. wg kryteriów maturalnych na egzaminie ustnym</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 4 Work + Vocabulary Bank &amp; Grammar Section</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące zawodów i czynności z nimi związanych, warunków pracy i zatrudnienia, rynku pracy, w tym pracy dorywczej i sezonowej, oraz cech potrzebnych do wykonywania niektórych zawodów, zna część prezentowanych kolokacji związanych z pracą i zatrudnieniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego zawodów i czynności z nimi związanych, warunków pracy i zatrudnienia, rynku pracy, w tym pracy dorywczej i sezonowej, oraz cech potrzebnych do wykonywania niektórych zawodów, zna znaczną część prezentowanych kolokacji związanych z pracą i zatrudnieniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego zawodów i czynności z nimi związanych, warunków pracy i zatrudnienia, rynku pracy, w tym pracy dorywczej i sezonowej, oraz cech potrzebnych do wykonywania niektórych zawodów, zna większość prezentowanych kolokacji związanych z pracą i zatrudnieniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące zawodów i czynności z nimi związanych, warunków pracy i zatrudnienia, rynku pracy, w tym pracy dorywczej i sezonowej, oraz cech potrzebnych do wykonywania niektórych zawodów, zna prezentowane kolokacje związane z pracą i zatrudnieniem</li> </ul>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMATYCZNY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Voc B</b> str. 192-193: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników przez dodanie przyrostków <i>-ant, -ian, -er, -or</i>; zna i stosuje w praktyce część prezentowanych rzeczowników tego typu</li> <li>– zna znaczną część przymików wraz z czasownikami i rzeczownikami i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce (str. 41)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 224: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Future Simple, Future Continuous</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 1-2</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 225: zna zasady tworzenia i użycia zdań czasowych (<i>Time Clauses</i>) dotyczących przyszłości + podstawowe spójniki i wyrażenia czasu, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 3-5</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 235-236: zna zasady stopniowania przymiotników, wykonuje poprawnie część zdań z ćw. 8-11</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Voc B</b> str. 192-193: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników poprzez dodanie przyrostków <i>-ant, -ian, -er, -or</i>; zna i stosuje w praktyce znaczną część prezentowanych rzeczowników tego typu</li> <li>– zna większość przymików wraz z czasownikami i rzeczownikami i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce (str. 41)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 224: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Future Simple, Future Continuous</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 1-2</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 225: zna zasady tworzenia i użycia zdań czasowych (<i>Time Clauses</i>) dotyczących przyszłości + większość spójników i wyrażen czasu, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 3-5</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 235-236: zna zasady stopniowania przymiotników, wykonuje poprawnie znaczną część zdań z ćw. 8-11</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Voc B</b> str. 192-193: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników poprzez dodanie przyrostków <i>-ant, -ian, -er, -or</i>; zna i stosuje w praktyce większość prezentowanych rzeczowników tego typu</li> <li>– zna prawie wszystkie przymiki wraz z czasownikami i rzeczownikami i stosuje je poprawnie w praktyce (str. 41)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 224: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Future Simple, Future Continuous</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 1-2</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 225: zna zasady tworzenia i użycia zdań czasowych (<i>Time Clauses</i>) dotyczących przyszłości + prawie wszystkie spójniki i wyrażenia czasu, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 3-5</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 235-236: zna zasady stopniowania przymiotników, wykonuje poprawnie większość zdań z ćw. 8-11</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Voc B</b> str. 192-193: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników poprzez dodanie przyrostków <i>-ant, -ian, -er, -or</i>; zna i stosuje w praktyce prezentowane rzeczowniki tego typu</li> <li>– zna przymiki wraz z czasownikami i rzeczownikami i stosuje je poprawnie w praktyce (str. 41)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 224: zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Future Simple, Future Continuous</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> wraz z określeniami czasu, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadań z ćw. 1-2</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 225: zna zasady tworzenia i użycia zdań czasowych (<i>Time Clauses</i>) dotyczących przyszłości + spójniki i wyrażenia czasu, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 3-5</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 235-236: zna zasady stopniowania przymiotników, wykonuje prawie wszystkie zdania z ćw. 8-11</li> </ul>



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 4 Work</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje niektóre słowa kluczowe w zadaniach i ich synonimy w tekstach, znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje znaczną część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach, znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje większość słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>
<b>Module 4 Work + Writing Bank</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać kilka zdań nt. chęci wykonywania pracy sezonowej opisanej w tekście na str. 42 lub nt. chęci bycia strażakiem; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– str. 43+ <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości, w tym różnice w stylu formalnym i nieformalnym i przydatne zwroty; stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze wiadomość prywatną z informacją o nieobecności z powodu rozmowy o pracę i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 47 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego (forma, styl, niektóre zwroty) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; umie dokonać, w miarę poprawnie, analizy przykładu; pisze list oficjalny – podanie o pracę – i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać kilka zdań nt. chęci wykonywania pracy sezonowej opisanej w tekście na str. 42 oraz nt. chęci bycia strażakiem; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 43+ <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości, w tym różnice w stylu formalnym i nieformalnym i przydatne zwroty; stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze wiadomość prywatną z informacją o nieobecności z powodu rozmowy o pracę i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 47 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego (forma, styl, wybrane zwroty) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; umie dokonać, na ogół poprawnie, analizy przykładu pisze list oficjalny – podanie o pracę – i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyrazić opinię o opisanej w tekście na str. 42 pracy sezonowej i krótko uargumentować ją oraz napisać 1 akapit nt. <i>Would you like to be a firefighter? Why (not)?</i>; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 43+ <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości, w tym różnice w stylu formalnym i nieformalnym i przydatne zwroty; stosuje je w większości poprawnie w praktyce; pisze wiadomość prywatną z informacją o nieobecności z powodu rozmowy o pracę i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 47 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego (forma, styl, większość zwrotów) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; umie dokonać, w większości poprawnie, analizy przykładu; pisze list oficjalny – podanie o pracę – i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyrazić opinię o opisanej w tekście na str. 42 pracy sezonowej i uargumentować ją oraz napisać krótki tekst nt. <i>Would you like to be a firefighter? Why (not)?</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> <li>– str. 43+ <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości, w tym różnice w stylu formalnym i nieformalnym i przydatne zwroty; stosuje je poprawnie w praktyce; pisze wiadomość prywatną z informacją o nieobecności z powodu rozmowy o pracę i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 47 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego (forma, styl, zwroty) i stosuje je poprawnie w praktyce; umie dokonać poprawnie analizy przykładu; pisze list oficjalny – podanie o pracę – i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>
<b>PISANIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 4 Work + Speaking Bank</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko wypowiedzieć się nt. zawodu, który chciałby/ nie chciałby wykonywać oraz nt. czynności związanych z 2-3 dziwnymi zawodami, krótko opisuje ilustrację do tekstu na str. 42</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko wypowiedzieć się nt. zawodów, które chciałby i nie chciałby wykonywać oraz nt. czynności związanych z wybranymi dziwnymi zawodami, opisuje ilustrację do tekstu na str. 42</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wypowiedzieć się nt. zawodów, które chciałby i nie chciałby wykonywać oraz nt. czynności związanych z dziwnymi zawodami, dość dokładnie opisuje ilustrację do tekstu na str. 42</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać zawody, które chciałby/ nie chciałby wykonywać oraz dziwne zawody i czynności z nimi związane, dokładnie opisuje ilustrację do tekstu na str. 42</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko powiedzieć o cechach potrzebnych do wykonywania 2-3 wybranych zawodów oraz udzielić odpowiedzi na 2-3 pytania nt. doświadczeń zawodowych i form zatrudnienia (str. 44)</li> <li>– odpowiada, w miarę poprawnie, na większość pytań w rozmowie wstępnej (str. 46)</li> <li>– w miarę poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i odgrywa rolę osoby szukającej pracy w czasie wakacji; uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w miarę poprawnie odpowiada na pytania o ilustracji na str. 48, opisuje ją oraz udziela odpowiedzi na 2 pytania z nią związane</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-173, 176-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 4</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko powiedzieć o cechach potrzebnych do wykonywania kilku wybranych zawodów oraz udzielić odpowiedzi na kilka pytań nt. doświadczeń zawodowych i form zatrudnienia (str. 44)</li> <li>– odpowiada poprawnie na większość pytań w rozmowie wstępnej (str. 46)</li> <li>– na ogół poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i odgrywa rolę osoby szukającej pracy w czasie wakacji; uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w większości poprawnie odpowiada na pytania o ilustracji na str. 48, opisuje ją oraz udziela odpowiedzi na 2 pytania z nią związane</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-173, 176-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 4</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi powiedzieć o cechach potrzebnych do wykonywania większości zawodów oraz prowadzić, na ogół poprawnie, rozmowę nt. doświadczeń zawodowych i form zatrudnienia; krótko uzasadnia decyzję Billa o wyborze zatrudnienia (str. 44-45)</li> <li>– odpowiada poprawnie na większość pytań w rozmowie wstępnej (str. 46)</li> <li>– w większości poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i odgrywa rolę osoby szukającej pracy w czasie wakacji; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– poprawnie odpowiada na pytania o ilustracji na str. 48, opisuje ją oraz udziela odpowiedzi na pytania z nią związane</li> <li>– w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-173, 176-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 4</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać cechy potrzebne do wykonywania zawodów oraz prowadzić rozmowę nt. doświadczeń zawodowych i form zatrudnienia; uzasadnia decyzję Billa o wyborze zatrudnienia (str. 44-45)</li> <li>– odpowiada poprawnie i wyczerpująco na pytania w rozmowie wstępnej (str. 46)</li> <li>– poprawnie analizuje przykładową wypowiedź i odgrywa rolę osoby szukającej pracy w czasie wakacji; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– poprawnie odpowiada na pytania o ilustracji na str. 48, opisuje ją oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania z nią związane</li> <li>– w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-173, 176-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 4</li> </ul>



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<p><i>Module 5 Family &amp; Social Life + Vocabulary Bank &amp; Grammar Section</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo dotyczące członków rodziny, okresów i stylu życia, czynności życia codziennego i form spędzania czasu wolnego, świąt i uroczystości, w tym część kolokacji z prezentowanymi czasownikami</li> <li>- <b>Voc B</b> str. 194-195: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>- zna znaczną część czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce (str. 51, 55)</li> <li>- <b>Gr S</b> str. 226-227: zna podstawowe zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz czasownika z końcówką <i>-ing</i>; wykonuje poprawnie część zdań z ćw. 1-3</li> <li>- <b>Gr S</b> str. 228: zna i rozumie zasady użycie wyrażen z <i>too, enough</i>, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 4-5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa dotyczącego członków rodziny, okresów i stylu życia, czynności życia codziennego i form spędzania czasu wolnego, świąt i uroczystości, w tym znaczną część kolokacji z prezentowanymi czasownikami</li> <li>- <b>Voc B</b> str. 194-195: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>- zna większość czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce (str. 51, 55)</li> <li>- <b>Gr S</b> str. 226-227: zna podstawowe zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz czasownika z końcówką <i>-ing</i>; wykonuje poprawnie znaczną część zdań z ćw. 1-3</li> <li>- <b>Gr S</b> str. 228: zna i rozumie zasady użycie wyrażen z <i>too, enough</i>, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 4-5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa dotyczącego członków rodziny, okresów i stylu życia, czynności życia codziennego i form spędzania czasu wolnego, świąt i uroczystości, w tym większość kolokacji z prezentowanymi czasownikami</li> <li>- <b>Voc B</b> str. 194-195: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>- zna prawie wszystkie czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce (str. 51, 55)</li> <li>- <b>Gr S</b> str. 226-227: zna większość zasad użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz czasownika z końcówką <i>-ing</i>; wykonuje poprawnie większość zdań z ćw. 1-3</li> <li>- <b>Gr S</b> str. 228: zna i rozumie zasady użycie wyrażen z <i>too, enough</i>, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 4-5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna słownictwo dotyczące członków rodziny, okresów i stylu życia, czynności życia codziennego i form spędzania czasu wolnego, świąt i uroczystości, w tym kolokacje z prezentowanymi czasownikami</li> <li>- <b>Voc B</b> str. 194-195: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-6</li> <li>- zna czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce (str. 51, 55)</li> <li>- <b>Gr S</b> str. 226-227: zna większość zasad użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz czasownika z końcówką <i>-ing</i>; wykonuje poprawnie prawie wszystkie zdania z ćw. 1-3</li> <li>- <b>Gr S</b> str. 228: zna i rozumie zasady użycie wyrażen z <i>too, enough</i>, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 4-5</li> </ul>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMATYCZNY</b>				
<p><i>Module 5 Family &amp; Social Life</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych i towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz i towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyszukuje niektóre słowa kluczowe w zadaniach i ich synonimy w tekstach, wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyszukuje część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyszukuje znaczną część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach, wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdz. prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyszukuje większość słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdz. prawidłowy wybór</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 5 Family &amp; Social Life + Writing Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko, w miarę poprawnie, odpowiedzieć na większość pytań nt. swojej rodziny i przedstawić jej drzewo genealogiczne, krótko opisać czynności życia codziennego wybranego członka rodziny oraz napisać 3-4 zdania o ulubionych formach spędzania czasu wolnego i 3-4 zdania o uroczystości, w której brał udział (str. 54-55); używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– str. 53 + <b>Wr B</b> str. 180: zna zasady pisania pocztówki, w tym styl oraz niektóre przydatne zwroty i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze pocztówkę z wakacji i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 57 + <b>Wr B</b> str. 184: zna zasady pisania listu półoficjalnego (forma, styl, przydatne zwroty) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list półoficjalny do swojego nauczyciela języka angielskiego i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi, na ogół poprawnie, odpowiedzieć na większość pytań nt. swojej rodziny i przedstawić jej drzewo genealogiczne, krótko opisać czynności życia codziennego wybranego członka rodziny oraz napisać kilka zdań o ulubionych formach spędzania czasu wolnego i kilka zdań o uroczystości, w której brał udział (str. 54-55); używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 53 + <b>Wr B</b> str. 180: zna zasady pisania pocztówki, w tym styl oraz wybrane przydatne zwroty i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze pocztówkę z wakacji i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 57 + <b>Wr B</b> str. 184: zna zasady pisania listu półoficjalnego (forma, styl, przydatne zwroty) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie przykładową wypowiedź pisze list półoficjalny do swojego nauczyciela języka angielskiego i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi poprawnie odpowiedzieć na pytania nt. swojej rodziny i przedstawić jej drzewo genealogiczne, krótko opisać czynności życia codziennego członka rodziny oraz swoje ulubione formy spędzania czasu wolnego (w formie wiadomości) i uroczystość, w której brał udział (str. 54-55), pisze 2-3 zdania o tym, dlaczego warto wziąć udział w festiwalu w Allendale (str. 59); używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 53 + <b>Wr B</b> str. 180: zna zasady pisania pocztówki, w tym styl oraz większość przydatnych zwrotów i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości, poprawnie przykładową wypowiedź; pisze pocztówkę z wakacji i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 57 + <b>Wr B</b> str. 184: zna zasady pisania listu półoficjalnego (forma, styl, przydatne zwroty) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości, poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list półoficjalny do swojego nauczyciela języka angielskiego i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi poprawnie i wyczerpująco odpowiedzieć na pytania nt. swojej rodziny i przedstawić jej drzewo genealogiczne, opisać czynności życia codziennego członka rodziny oraz swoje ulubione formy spędzania czasu wolnego (w formie wiadomości) i uroczystość, w której brał udział (str. 54-55), pisze akapit o tym, dlaczego warto wziąć udział w festiwalu w Allendale (str. 59); używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> <li>– str. 53 + <b>Wr B</b> str. 180: zna zasady pisania pocztówki, w tym styl oraz przydatne zwroty i stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładową wypowiedź; pisze pocztówkę z wakacji i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 57 + <b>Wr B</b> str. 184: zna zasady pisania listu półoficjalnego (forma, styl, przydatne zwroty) i stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list półoficjalny do swojego nauczyciela języka angielskiego i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>
<b>PISANIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 5 Family &amp; Social Life + Speaking Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać drzewo genealogiczne swojej rodziny oraz uczestniczyć w krótkich rozmowach nt. form spędzania czasu wolnego oraz 3 wybranych świąt i uroczystości (str. 50-51)</li> <li>– potrafi krótko opisać, w jaki sposób spędza czas wolny i w jakich zajęciach z oferty domu kultury chciałby uczestniczyć (str. 52)</li> <li>– w miarę poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej oraz analizuje przykładowe odpowiedzi (str. 56)</li> <li>– w miarę poprawnie uzupełnia przykładowy opis ilustracji oraz odpowiada na pytania nt. zdjęcia i opisuje je (ćw. 5 str. 56)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, na ogół poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie w miarę poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej zaginięcie brata i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać drzewo genealogiczne swojej rodziny oraz aktywnie uczestniczyć w krótkich rozmowach nt. form spędzania czasu wolnego i 4 wybranych świąt i uroczystości (str. 50-51)</li> <li>– potrafi opisać, w jaki sposób spędza czas wolny i w jakich zajęciach z oferty domu kultury chciałby uczestniczyć (str. 52)</li> <li>– poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej oraz analizuje przykładowe odpowiedzi (str. 56)</li> <li>– na ogół poprawnie uzupełnia przykładowy opis ilustracji oraz odpowiada na pytania nt. zdjęcia i opisuje je (ćw. 5 str. 56)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, w większości poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie na ogół poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej zaginięcie brata i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać drzewo genealogiczne swojej rodziny oraz prowadzić krótkie rozmowy nt. form spędzania czasu wolnego oraz świąt i uroczystości (str. 50-51)</li> <li>– potrafi opisać swoje sposoby spędzania czasu wolnego oraz zajęcia z oferty domu kultury, w których chciałby uczestniczyć, krótko uzasadnia swój wybór (str. 52)</li> <li>– poprawnie odpowiada na pytania w rozmowie wstępnej oraz analizuje przykładowe odpowiedzi (str. 56)</li> <li>– w większości poprawnie uzupełnia przykładowy opis ilustracji oraz odpowiada na pytania nt. zdjęcia i opisuje je dokładnie (ćw. 5 str. 56)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie w większości poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej zaginięcie brata i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać drzewo genealogiczne swojej rodziny oraz prowadzić rozmowy nt. form spędzania czasu wolnego oraz świąt i uroczystości (str. 50-51)</li> <li>– potrafi opisać swoje sposoby spędzania czasu wolnego oraz zajęcia z oferty domu kultury, w których chciałby uczestniczyć, uzasadnia swój wybór (str. 52)</li> <li>– poprawnie i wyczerpująco odpowiada na pytania w rozmowie wstępnej analizuje przykładowe odpowiedzi (str. 56)</li> <li>– poprawnie uzupełnia przykładowy opis ilustracji oraz odpowiada na pytania nt. zdjęcia i opisuje je dokładnie (ćw. 5 str. 56)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładową wypowiedź; umie poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej zaginięcie brata i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 5</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Matura Exam</i> 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list prywatny do przyjaciela/ przyjaciółki z Irlandii z zaproszeniem na wakacje i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– odpowiada, w miarę poprawnie, na większość pytań w rozmowie wstępnej</li> <li>– wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (opis ilustracji – etapy życia rodzinnego): dość dokładnie opisuje zdjęcie, używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (rozmowa na podstawie materiału stymulującego – wybór kartki na Dzień Ojca): wybiera 1 element i częściowo uzasadnia swój wybór, częściowo wyjaśnia powód odrzucenia innych elementów; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 55-69% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list prywatny do przyjaciela/ przyjaciółki z Irlandii z zaproszeniem na i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– odpowiada poprawnie na większość pytań w rozmowie wstępnej</li> <li>– wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (opis ilustracji – etapy życia rodzinnego): dość dokładnie opisuje zdjęcie, używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (rozmowa na podstawie materiału stymulującego – wybór kartki na Dzień Ojca): wybiera 1 element i uzasadnia częściowo swój wybór, wyjaśnia powód odrzucenia innych elementów; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list prywatny do przyjaciela/ przyjaciółki z Irlandii z zaproszeniem na wakacje i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– odpowiada poprawnie na pytania w rozmowie wstępnej</li> <li>– wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (opis ilustracji – etapy życia rodzinnego): dokładnie opisuje zdjęcie, używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (rozmowa na podstawie materiału stymulującego – wybór kartki na Dzień Ojca): wybiera 1 element i uzasadnia swój wybór, wyjaśnia powody odrzucenia innych elementów; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list prywatny do przyjaciela/ przyjaciółki z Irlandii z zaproszeniem na wakacje i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– odpowiada poprawnie i wyczerpująco na pytania w rozmowie wstępnej</li> <li>– wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (opis ilustracji – etapy życia rodzinnego): dokładnie opisuje zdjęcie, używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> <li>– wykonuje pierwszą część ustnego zadania maturalnego (rozmowa na podstawie materiału stymulującego – wybór kartki na Dzień Ojca): wybiera 1 element i dokładnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia szczegółowo powody odrzucenia innych elementów; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Culture II</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące Nowej Zelandii, jej historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszącym im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– robi, w miarę poprawnie, notatki do tekstu i prezentuje niektóre wybrane informacje o Nowej Zelandii; umie napisać 2-3 zdania na temat powodu, dla którego warto odwiedzić Nową Zelandię; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Nowej Zelandii, jej historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie większość informacji w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszącym im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– robi poprawnie notatki do tekstu i prezentuje wybrane informacje o Nowej Zelandii; umie napisać 3-4 zdania na temat powodów, dla których warto odwiedzić Nową Zelandię; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Nowej Zelandii, jej historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszącym im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– robi, dość szczegółowe, notatki do tekstu i prezentuje większość informacji o Nowej Zelandii; umie zredagować 1 akapit na temat dwóch powodów, dla których warto odwiedzić Nową Zelandię; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Nowej Zelandii, jej historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszące im ćwiczenia leksykalno-gramatyczne</li> <li>– robi szczegółowe notatki do tekstu i prezentuje informacje o Nowej Zelandii; umie zredagować krótki tekst na temat powodów, dla których warto odwiedzić Nową Zelandię; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 6 Food + Vocabulary Bank &amp; Grammar Section</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące artykułów spożywczych, ich ilości i pojemności, potraw, posiłków i ich przygotowania oraz smaków; zna podstawowe słownictwo związane z dietami, nawykami żywieniowymi i lokalami gastronomicznymi, zna podstawowe kolokacje związane z w/w tematyką</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego artykułów spożywczych, ich ilości i pojemności, potraw, posiłków i ich przygotowania oraz smaków; zna podstawowe słownictwo związane z dietami, nawykami żywieniowymi i lokalami gastronomicznymi, zna znaczną część kolokacji związanych z w/w tematyką</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego artykułów spożywczych, ich ilości i pojemności, potraw, posiłków i ich przygotowania oraz smaków; zna podstawowe słownictwo związane z dietami, nawykami żywieniowymi i lokalami gastronomicznymi, zna większość kolokacji związanych z w/w tematyką</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące artykułów spożywczych, ich ilości i pojemności, potraw, posiłków i ich przygotowania oraz smaków; zna podstawowe słownictwo związane z dietami, nawykami żywieniowymi i lokalami gastronomicznymi, zna kolokacje związane z w/w tematyką</li> </ul>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMATYCZNY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące festiwalu <i>Pancake Day</i> w Anglii</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 196-197: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna znaczną część czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i stosuje je w miarę poprawnie w praktyce (str. 69)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 229-232: zna podstawowe czasowniki modalne i ich ekwiwalenty oraz formy ich zastosowania, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 1-9</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące festiwalu <i>Pancake Day</i> w Anglii</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 196-197: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna większość czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce (str. 69)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 229-232: zna większość czasowników modalnych i ich ekwiwalentów oraz form ich zastosowania, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 1-9</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące festiwalu <i>Pancake Day</i> w Anglii</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 196-197: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna prawie wszystkie czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce (str. 69)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 229-232: zna prawie wszystkie czasowniki modalne i ich ekwiwalenty oraz formy ich zastosowania, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 1-9</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące festiwalu <i>Pancake Day</i> w Anglii</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 196-197: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i stosuje je poprawnie w praktyce (str. 69)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 229-232: zna czasowniki modalne i ich ekwiwalenty oraz formy ich zastosowania, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 1-9</li> </ul>
<b>Module 6 Food</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje niektóre słowa kluczowe w zadaniach i ich synonimy w tekstach, znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje znaczną część słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach, znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje większość słów kluczowych w zadaniach i ich synonimów w tekstach; znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 6 Food + Writing Bank</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać 3-4 zdania na temat wybranego festiwalu jedzenia w Polsce; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać kilka zdań na temat wybranego festiwalu jedzenia w Polsce; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać 1 akapit nt. wybranego festiwalu jedzenia w Polsce i krótko porównać go z festiwalem <i>Pancake Day</i>; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać krótki tekst nt. wybranego festiwalu jedzenia w Polsce i porównać go z festiwalem <i>Pancake Day</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 67 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia, w tym niektóre przydatne zwroty i skróty, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; umie dokonać, w miarę poprawnie, analizy przykładowych zdań oraz nieznacznej korekty i ewaluacji pracy kolegi; pisze ogłoszenie nt. międzynarodowego wieczoru kulinarnego i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 71 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (styl, zwroty) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; robi pobieżne notatki z rozmowy omawiającej zadanie pisemne, pisze list prywatny na temat obiadów w stołówce szkolnej i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 67 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia, w tym wybrane przydatne zwroty i skróty, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; umie dokonać, w większości poprawnie, analizy przykładowych zdań oraz częściowej korekty i ewaluacji pracy kolegi; pisze ogłoszenie nt. międzynarodowego wieczoru kulinarnego i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 71 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (styl, zwroty) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; robi częściowe notatki z rozmowy omawiającej zadanie pisemne, pisze list prywatny na temat obiadów w stołówce szkolnej i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 67 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia, w tym większość przydatnych zwrotów i skrótów, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; umie dokonać poprawnie, analizy przykładowych zdań oraz dość znacznej korekty i ewaluacji pracy kolegi; pisze ogłoszenie nt. międzynarodowego wieczoru kulinarnego i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 71+ <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (styl, zwroty) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; robi dość dokładne notatki z rozmowy omawiającej zadanie pisemne, pisze list prywatny na temat obiadów w stołówce szkolnej i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 67 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia, w tym przydatne zwroty i skróty, stosuje je poprawnie w praktyce; umie dokonać poprawnie analizy przykładowych zdań oraz znacznej korekty i ewaluacji pracy kolegi; pisze ogłoszenie nt. międzynarodowego wieczoru kulinarnego i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 71 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego (styl, zwroty) i stosuje je poprawnie w praktyce; robi dokładne notatki z rozmowy omawiającej zadanie pisemne, pisze list prywatny na temat obiadów w stołówce szkolnej i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 6 Food + Speaking Bank</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi uczestniczyć w krótkich rozmowach nt. posiłków, polecanego lokalu gastronomicznego i ulubionego sposobu przyrządzania niektórych wybranych potraw (str. 65)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi aktywnie uczestniczyć w krótkich rozmowach nt. posiłków, dwóch polecanych lokali gastronomicznych i ulubionego sposobu przyrządzania kilku wybranych potraw (str. 65)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi prowadzić krótkie rozmowy nt. posiłków, polecanych lokali gastronomicznych i ulubionego sposobu przyrządzania większości potraw (str. 65)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi prowadzić rozmowy nt. posiłków, polecanych lokali gastronomicznych i ulubionego sposobu przyrządzania kilku potraw (str. 65)</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi powiedzieć 2-3 zdania o możliwościach odżywiania się w polskich szkołach; w miarę poprawnie zadaje pytania swojemu rozmówcy nt. jego wczorajszych posiłków i udziela odpowiedzi na podobne pytania</li> <li>– odpowiada, w miarę poprawnie, na większość przykładowych pytań w rozmowie wstępnej (str. 70)</li> <li>– zna zasady opisu ilustracji, w miarę poprawnie opisuje zdjęcie (ćw.3A str. 70)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, na ogół poprawnie analizuje przykładowe słownictwo i wypowiedź; umie w miarę poprawnie odegrać rolę ohotnika organizującego poczęstunek dla grupy osób i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko powiedzieć o możliwościach odżywiania się w polskich szkołach; na ogół poprawnie zadaje pytania swojemu rozmówcy nt. jego wczorajszych posiłków i udziela dość szczegółowych odpowiedzi na podobne pytania</li> <li>– odpowiada poprawnie na większość przykładowych pytań w rozmowie wstępnej (str. 70)</li> <li>– zna zasady opisu ilustracji, na ogół poprawnie i dość dokładnie opisuje zdjęcie (ćw. 3A str. 70)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, w większości poprawnie analizuje przykładowe słownictwo i wypowiedź; umie na ogół poprawnie odegrać rolę ohotnika organizującego poczęstunek dla grupy osób i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać możliwości odżywiania się w polskich szkołach i uczestniczy w przygotowaniu prezentacji nt. zdrowego obiadu szkolnego; w większości poprawnie zadaje pytania swojemu rozmówcy nt. jego wczorajszych posiłków i udziela szczegółowych odpowiedzi na podobne pytania</li> <li>– odpowiada poprawnie na przykładowe pytania w rozmowie wstępnej (str. 70)</li> <li>– zna zasady opisu ilustracji, poprawnie i dokładnie opisuje zdjęcie (ćw. 3A str. 70)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładowe słownictwo i wypowiedź; umie w większości poprawnie odegrać rolę ohotnika organizującego poczęstunek dla grupy osób i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać możliwości odżywiania się w polskich szkołach i dokonuje prezentacji nt. zdrowego obiadu szkolnego; poprawnie zadaje pytania swojemu rozmówcy nt. jego wczorajszych posiłków i udziela wyczerpujących odpowiedzi na podobne pytania</li> <li>– odpowiada poprawnie i wyczerpująco na przykładowe pytania w rozmowie wstępnej (str. 70)</li> <li>– zna zasady opisu ilustracji, poprawnie i bardzo szczegółowo opisuje zdjęcie (ćw. 3A str. 70)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie analizuje przykładowe słownictwo i wypowiedź; umie poprawnie odegrać rolę ohotnika organizującego poczęstunek dla grupy osób i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 6</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 7</b> <b>Shops &amp; Services</b> + <b>Vocabulary Bank</b> & <b>Grammar Section</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące rodzajów sklepów i towarów, rodzajów usług, kupowania i sprzedawania, w tym lokalnych targów ulicznych; zna podstawowe słownictwo związane z reklamą towarów i usług oraz zażaleniami dotyczącymi usług i zakupionych produktów</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 198-199: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna znaczną część czasowników złożonych i przymków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce (str. 75, 79)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 253-256: zna podstawowe kategorie rzeczowników i zasady tworzenia liczby mnogiej, wraz z podstawowymi przykładami nieregularnej liczby mnogiej; wykonuje poprawnie część zdań z ćw. 1-9</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 261-263: zna i rozumie zasady użycia podstawowych określeń ilościowych, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 3-8</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego rodzajów sklepów i towarów, rodzajów usług, kupowania i sprzedawania, w tym lokalnych targów ulicznych; zna znaczną część słownictwa związanego z reklamą towarów i usług oraz zażaleniami dotyczącymi usług i zakupionych produktów</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 198-199: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna większość czasowników złożonych i przymków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce (str. 75, 79)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 253-256: zna podstawowe kategorie rzeczowników i zasady tworzenia liczby mnogiej, wraz ze znaczną częścią przykładów nieregularnej liczby mnogiej; wykonuje poprawnie znaczną część zdań z ćw. 1-9</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 261-263: zna i rozumie zasady użycia znacznej części określeń ilościowych, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 3-8</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego rodzajów sklepów i towarów, rodzajów usług, kupowania i sprzedawania, w tym lokalnych targów ulicznych; zna większość słownictwa związanego z reklamą towarów i usług oraz zażaleniami dotyczącymi usług i zakupionych produktów</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 198-199: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna prawie wszystkie czasowniki złożone i przymki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce (str. 75, 79)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 253-256: zna prezentowane kategorie rzeczowników i zasady tworzenia liczby mnogiej, wraz z większością przykładów nieregularnej liczby mnogiej; wykonuje poprawnie większość zdań z ćw. 1-9</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 261-263: zna i rozumie zasady użycia większości określeń ilościowych, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 3-8</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące rodzajów sklepów i towarów, rodzajów usług, kupowania i sprzedawania, w tym lokalnych targów ulicznych; zna słownictwo związane z reklamą towarów i usług oraz zażaleniami dotyczącymi usług i zakupionych produktów</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 198-199: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna czasowniki złożone i przymki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce (str. 75, 79)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 253-256: zna prezentowane kategorie rzeczowników i zasady tworzenia liczby mnogiej, wraz z przykładami nieregularnej liczby mnogiej; wykonuje poprawnie prawie wszystkie zdania z ćw. 1-9</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 261-263: zna i rozumie zasady użycia określeń ilościowych, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 3-8</li> </ul>
<b>MATERIAŁ</b> <b>LEKSYKALNO-</b> <b>GRAMATYCZNY</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 7 Shops &amp; Services</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> <li>– wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> <li>– wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz i towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> <li>– wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne</li> <li>– wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>				
<i>Module 7 Shops &amp; Services + Writing Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w 3-4 zdaniach opisać lokalny targ uliczny; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– str. 77 + <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości oraz część zwrotów dotyczących wyrażania przeprosin i sugestii, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze wiadomość prywatną nt. zakupów i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 81 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego oraz część zwrotów dotyczących skarg i zażaleń, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list oficjalny nt. nieudanego pobytu w hotelu i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w kilku zdaniach opisać lokalny targ uliczny; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 77 + <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości oraz znaczną część zwrotów dotyczących wyrażania przeprosin i sugestii, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze wiadomość prywatną nt. zakupów i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 81 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego oraz znaczną część zwrotów dotyczących skarg i zażaleń, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze list oficjalny nt. nieudanego pobytu w hotelu i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko porównać polski lokalny targ uliczny z targiem opisanym na str.76 i napisać akapit nt. incydentu w sklepie i sposobu reakcji; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 77 + <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości oraz większość zwrotów dotyczących wyrażania przeprosin i sugestii, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; pisze wiadomość prywatną nt. zakupów i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 81 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego oraz większość zwrotów dotyczących skarg i zażaleń, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze list oficjalny nt. nieudanego pobytu w hotelu i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi porównać polski lokalny targ uliczny z targiem opisanym na str.76 i napisać krótki tekst nt. incydentu w sklepie i sposobu reakcji; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> <li>– str. 77 + <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości oraz zwroty dotyczące wyrażania przeprosin i sugestii, stosuje je poprawnie w praktyce; pisze wiadomość prywatną nt. zakupów i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 81 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego oraz zwroty dotyczące skarg i zażaleń, stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list oficjalny nt. nieudanego pobytu w hotelu i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>
<b>PISANIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 7 Shops &amp; Services + Speaking Bank</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o typie reklamy przyciągającej największą uwagę oraz o towarach, które można kupić w 3-4 wybranych sklepach</li> <li>– potrafi w 2-3 zdaniach powiedzieć o swoich nawykach dotyczących zakupów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać typ reklamy przyciągającej największą uwagę oraz towary, które można kupić w kilku wybranych sklepach</li> <li>– potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o swoich nawykach dotyczących zakupów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać typ reklamy przyciągającej największą uwagę oraz towary, które można kupić w prezentowanych sklepach</li> <li>– potrafi krótko opisać swoje nawyki dotyczące zakupów i krótko opowiedzieć o nieprzyjemnej sytuacji podczas zakupów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi rozmawiać nt. typów reklamy przyciągających największą uwagę oraz towarów, które można kupić w prezentowanych sklepach</li> <li>– potrafi opisać swoje nawyki dotyczące zakupów i opowiedzieć o nieprzyjemnej sytuacji podczas zakupów</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań w rozmowie wstępnej (str. 80)</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w miarę poprawnie dokonuje wyboru restauracji i odrzuca dwa pozostałe miejsca, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1 z pytań; uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w miarę poprawnie i dokładnie opisuje ilustrację (str. 82)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, na ogół poprawnie uzupełnia przykładowe zdania; umie w miarę poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej chęć wymiany zakupionego towaru i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 7</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej (str. 80)</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, na ogół poprawnie dokonuje wyboru restauracji i odrzuca dwa pozostałe miejsca, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1-2 pytania; uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– na ogół poprawnie i dokładnie opisuje ilustrację (str. 82)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, w większości poprawnie uzupełnia przykładowe zdania; umie na ogół poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej chęć wymiany zakupionego towaru i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z M.7</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie odpowiada na prawie wszystkie pytania w rozmowie wstępnej (str. 80)</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w większości poprawnie dokonuje wyboru restauracji i odrzuca dwa pozostałe miejsca, podając uzasadnienie, odpowiada na 2 pytania; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w większości poprawnie i dokładnie opisuje ilustrację (str. 82)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie uzupełnia przykładowe zdania; umie w większości poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej chęć wymiany zakupionego towaru i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z M.7</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej (str. 80)</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, poprawnie dokonuje wyboru restauracji i odrzuca dwa pozostałe miejsca, podając wyczerpujące uzasadnienie, odpowiada na 2 pytania; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– poprawnie i wyczerpująco opisuje ilustrację (str. 82)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli, poprawnie uzupełnia przykładowe zdania; umie poprawnie odegrać rolę osoby zgłaszającej chęć wymiany zakupionego towaru i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 7</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Matura Exam</i> 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list prywatny do kolegi/ koleżanki z Anglii rekomendujący stronę internetową i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: opisuje ilustrację i odpowiada na pytania dotyczące dokonywania zakupów, uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– odpowiada, w miarę poprawnie, na większość pytań (ćw. 4)</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby planującej zakup prezentu dla kolegi z klasy, uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w zadaniach ustnych używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 55-69% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list prywatny do kolegi/ koleżanki z Anglii rekomendujący stronę internetową i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: opisuje ilustrację i odpowiada na pytania dotyczące dokonywania zakupów, uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– odpowiada poprawnie na większość pytań (ćw. 4)</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby planującej zakup prezentu dla kolegi z klasy, uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w zadaniach ustnych używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list prywatny do kolegi/ koleżanki z Anglii rekomendujący stronę internetową i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: opisuje ilustrację i odpowiada na pytania dotyczące dokonywania zakupów, uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– odpowiada poprawnie na pytania (ćw. 4)</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby planującej zakup prezentu dla kolegi z klasy, uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w zadaniach ustnych używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list prywatny do kolegi/ koleżanki z Anglii rekomendujący stronę internetową i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: opisuje ilustrację i odpowiada na pytania dotyczące dokonywania zakupów, uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– odpowiada poprawnie i wyczerpująco na pytania (ćw. 4)</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby planującej zakup prezentu dla kolegi z klasy, uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w zadaniach ustnych używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 8 Travelling &amp; Tourism + Vocabulary Bank &amp; Grammar Section</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące środków transportu, podróżowania, atrakcji turystycznych, zwiedzania i zakwaterowania oraz wakacji, w tym form spędzania czasu, sprzętu i problemów wakacyjnych</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 200-201: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego środków transportu, podróżowania, atrakcji turystycznych, zwiedzania i zakwaterowania oraz wakacji, w tym form spędzania czasu, sprzętu i problemów wakacyjnych</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 200-201: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego środków transportu, podróżowania, atrakcji turystycznych, zwiedzania i zakwaterowania oraz wakacji, w tym form spędzania czasu, sprzętu i problemów wakacyjnych</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 200-201: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące środków transportu, podróżowania, atrakcji turystycznych, zwiedzania i zakwaterowania oraz wakacji, w tym form spędzania czasu, sprzętu i problemów wakacyjnych</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 200-201: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-5</li> </ul>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMATYCZNY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce (str. 87, 90)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 248-250: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 1-6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce (str. 87, 90)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 248-250: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 1-6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie wszystkie czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce (str. 87, 90)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 248-250: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 1-6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce (str. 87, 90)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 248-250: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 1-6</li> </ul>
<b>Module 8 Travelling &amp; Tourism</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 8 Travelling &amp; Tourism + Writing Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w kilku zdaniach opisać 2 atrakcje turystyczne Londynu; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– str. 89 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia oraz część przydatnych zwrotów, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie, przykładowe wypowiedzi; pisze ogłoszenie dla uczestników obozu o wycieczce do Londynu i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 93 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego (styl, przydatne zwroty) i stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list oficjalny do biura podróży dotyczący wycieczki objazdowej po Szkocji i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w kilku zdaniach opisać 3 atrakcje turystyczne Londynu; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 89 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia oraz znaczną część przydatnych zwrotów, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładowe wypowiedzi; pisze ogłoszenie dla uczestników obozu o wycieczce do Londynu i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 93 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego(styl, przydatne zwroty) i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze list oficjalny do biura podróży dotyczący wycieczki objazdowej po Szkocji i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać 1 akapit nt. 3 atrakcji turystycznych Londynu; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 89 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia oraz większość przydatnych zwrotów, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości poprawnie, przykładowe wypowiedzi; pisze ogłoszenie dla uczestników obozu o wycieczce do Londynu i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 93 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego(styl, przydatne zwroty) i stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości, poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list oficjalny do biura podróży dotyczący wycieczki objazdowej po Szkocji i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać krótki tekst nt. kilku atrakcji turystycznych Londynu; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> <li>– str. 89 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia oraz przydatne zwroty, stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładowe wypowiedzi; pisze ogłoszenie dla uczestników obozu o wycieczce do Londynu i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 93 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego (styl, przydatne zwroty) i stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list oficjalny do biura podróży dotyczący wycieczki objazdowej po Szkocji i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>
<b>PISANIE</b>				



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 8 Travelling &amp; Tourism + Speaking Bank</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o wybranych środkach transportu i 2 atrakcjach turystycznych w Polsce</li> <li>– potrafi w 2-3 zdaniach powiedzieć o (nie)lubianych sposobach spędzania wakacji i czynnościach wtedy wykonywanych</li> <li>– w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań w rozmowie wstępnej (str. 92)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie w miarę poprawnie odegrać rolę osoby planującej wynajęcie auta na wakacjach i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w miarę poprawnie dokonuje wyboru formy spędzania urlopu i odrzuca dwa pozostałe sposoby, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1 z pytań; uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w 3-4 zdaniach opowiada o odbytej podróży</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 8</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać wybrane środki transportu i 2 atrakcje turystyczne w Polsce</li> <li>– potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o (nie)lubianych sposobach spędzania wakacji i czynnościach wtedy wykonywanych</li> <li>– na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej (str. 92)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie na ogół poprawnie odegrać rolę osoby planującej wynajęcie auta na wakacjach i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, na ogół poprawnie dokonuje wyboru formy spędzania urlopu i odrzuca dwa pozostałe sposoby, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1-2 pytania; uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w kilku zdaniach opowiada o odbytej podróży</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 8</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać prezentowane środki transportu i 3 atrakcje turystyczne w Polsce</li> <li>– potrafi krótko opisać (nie)lubiane sposoby spędzania wakacji i czynności wtedy wykonywane</li> <li>– poprawnie odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej (str. 92)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie w większości poprawnie odegrać rolę osoby planującej wynajęcie auta na wakacjach i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w większości poprawnie dokonuje wyboru formy spędzania urlopu i odrzuca dwa pozostałe sposoby, podając uzasadnienie, odpowiada na 2 pytania; uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– potrafi krótko opowiedzieć o odbytej podróży</li> <li>– w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 8</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi rozmawiać na temat prezentowanych środków transportu i kilku atrakcji turystycznych w Polsce</li> <li>– potrafi opisać (nie)lubiane sposoby spędzania wakacji i czynności wtedy wykonywane</li> <li>– poprawnie i wyczerpująco odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej (str. 92)</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie poprawnie odegrać rolę osoby planującej wynajęcie auta na wakacjach i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, poprawnie dokonuje wyboru formy spędzania urlopu i odrzuca dwa pozostałe sposoby, podając wyczerpujące uzasadnienie, odpowiada na 2 pytania; uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– potrafi opowiedzieć o odbytej podróży</li> <li>– w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 8</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Culture III</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące Jamajki, jej historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– w kilku zdaniach porównuje ustnie Polskę i Jamajkę; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Jamajki, jej historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie większość informacji w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– krótko porównuje ustnie Polskę i Jamajkę; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Jamajki, jej historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– porównuje ustnie Polskę i Jamajkę oraz krótko wyjaśnia motto: <i>out of many, one people</i>; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Jamajki, jej historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszące im ćwiczenia leksykalno-gramatyczne</li> <li>– porównuje ustnie Polskę i Jamajkę oraz dyskutuje nt. motto: <i>out of many, one people</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 9 Culture + Vocabulary Bank &amp; Grammar Section</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące muzyki, literatury, teatru, filmu i sztuk wizualnych oraz związane z twórcami i ich dziełami, uczestnictwem w kulturze, telewizją i innymi mediami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego muzyki, literatury, teatru, filmu i sztuk wizualnych oraz związanego z twórcami i ich dziełami, uczestnictwem w kulturze, telewizją i innymi mediami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego muzyki, literatury, teatru, filmu i sztuk wizualnych oraz związanego z twórcami i ich dziełami, uczestnictwem w kulturze, telewizją i innymi mediami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące muzyki, literatury, teatru, filmu i sztuk wizualnych oraz związane z twórcami i ich dziełami, uczestnictwem w kulturze, telewizją i innymi mediami</li> </ul>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMATYCZNY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Voc B</b> str. 202-203: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna znaczną część synonimów, kolokacji i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce (str. 102-103)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 237-243: zna podstawowe zasady tworzenia i użycia zdań przydawkowych i okolicznikowych, w tym głównie zdań względnych, zna zaimki względne i podstawowe spójniki i zwroty wprowadzające zdania podrzędne; wykonuje poprawnie część zdań z ćw. 1-15</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 244: zna podstawowe wykrzyknienia i rozumie zasady ich użycia, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 16-19</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Voc B</b> str. 202-203: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna większość synonimów, kolokacji i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce (str. 102-103)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 237-243: zna podstawowe zasady tworzenia i użycia zdań przydawkowych i okolicznikowych, w tym głównie zdań względnych, zna zaimki względne i znaczną część spójników i zwrotów wprowadzających zdania podrzędne; wykonuje poprawnie znaczną część zdań z ćw. 1-15</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 244: zna podstawowe wykrzyknienia i rozumie zasady ich użycia, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 16-19</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Voc B</b> str. 202-203: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna prawie wszystkie synonimy, kolokacje i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce (str. 102-103)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 237-243: zna zasady tworzenia i użycia zdań przydawkowych i okolicznikowych, w tym głównie zdań względnych, zna zaimki względne i większość spójników i zwrotów wprowadzających zdania podrzędne; wykonuje poprawnie większość zdań z ćw. 1-15</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 244: zna prezentowane wykrzyknienia i rozumie zasady ich użycia, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 16-19</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Voc B</b> str. 202-203: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna synonimy, kolokacje i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce (str. 102-103)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 237-243: zna zasady tworzenia i użycia zdań przydawkowych i okolicznikowych, w tym głównie zdań względnych, zna zaimki względne oraz spójniki i zwroty wprowadzające zdania podrzędne; wykonuje poprawnie prawie wszystkie zdania z ćw. 1-15</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 244: zna prezentowane wykrzyknienia i rozumie zasady ich użycia, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 16-19</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 9 Culture</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>
<i>Module 9 Culture + Writing Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w 2-3 zdaniach napisać o programach telewizyjnych, które chciałby obejrzeć; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w kilku zdaniach napisać nt. programów telewizyjnych, które chciałby obejrzeć; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać akapit nt. programów telewizyjnych, które chciałby obejrzeć; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać krótki tekst nt. programów telewizyjnych, które chciałby obejrzeć; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 101 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia, w tym różnice między stylem formalnym i nieformalnym, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie dla uczestników obozu o konkursie na opowiadanie i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 105 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz część przydatnych zwrotów i słów, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie, przykładowe zdania i wypowiedź; pisze list prywatny nt. niedawno obejrzanego filmu i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 101 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia, w tym różnice między stylem formalnym i nieformalnym, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie dla uczestników obozu o konkursie na opowiadanie i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 105 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz znaczną część przydatnych zwrotów i słów, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładowe zdania i wypowiedź; pisze list prywatny nt. niedawno obejrzanego filmu i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 101 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia, w tym różnice między stylem formalnym i nieformalnym, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie dla uczestników obozu o konkursie na opowiadanie i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 105 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz większość przydatnych zwrotów i słów, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości, poprawnie przykładowe zdania i wypowiedź; pisze list oficjalny nt. niedawno obejrzanego filmu i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 101 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia, w tym różnice między stylem formalnym i nieformalnym, stosuje je poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie dla uczestników obozu o konkursie na opowiadanie i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 105 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz przydatne zwroty i słowa, stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładowe zdania i wypowiedź; pisze list prywatny nt. niedawno obejrzanego filmu i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<p><i>Module 9 Culture + Speaking Bank</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o ulubionym gatunku muzycznym i ulubionych programach telewizyjnych</li> <li>– potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o obejrzanym filmie lub przeczytanej książce oraz o przedstawieniu</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie w miarę poprawnie odegrać rolę osoby planującej wspólne spędzenie wieczoru i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w miarę poprawnie i dokładnie opisuje ilustrację, odpowiada na 1-2 pytania i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (str. 104); w miarę poprawnie uzupełnia opis ilustracji na str. 106</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w miarę poprawnie dokonuje wyboru obrazka ilustrującego felieton do gazetki szkolnej i odrzuca dwa pozostałe zdjęcia, podając częściowe uzasadnienie</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 9</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać ulubiony gatunek muzyczny i ulubione programy telewizyjne</li> <li>– potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o obejrzanym filmie lub sztuce teatralnej, przedstawieniu i o przeczytanej książce</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie na ogół poprawnie odegrać rolę osoby planującej wspólne spędzenie wieczoru i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– na ogół poprawnie i dokładnie opisuje ilustrację, odpowiada na 2 pytania i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (str. 104); na ogół poprawnie uzupełnia opis ilustracji na str. 106</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, na ogół poprawnie dokonuje wyboru obrazka ilustrującego felieton do gazetki szkolnej i odrzuca dwa pozostałe zdjęcia, podając częściowe uzasadnienie</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 9</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać swój ulubiony gatunek muzyczny i ulubione programy telewizyjne</li> <li>– potrafi krótko opowiedzieć o obejrzanym filmie lub sztuce teatralnej, przedstawieniu i o przeczytanej książce</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie w większości poprawnie odegrać rolę osoby planującej wspólne spędzenie wieczoru i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w większości poprawnie i dokładnie opisuje ilustrację, odpowiada na pytania i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (str. 104); w większości poprawnie uzupełnia opis ilustracji na str. 106</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, w większości poprawnie dokonuje wyboru obrazka ilustrującego felieton do gazetki szkolnej i odrzuca dwa pozostałe zdjęcia, podając uzasadnienie</li> <li>– w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 9</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi rozmawiać nt. ulubionych gatunków muzycznych i programów telewizyjnych, swoich i innych osób</li> <li>– potrafi opowiedzieć o obejrzanym filmie lub sztuce teatralnej, przedstawieniu i o przeczytanej książce</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie poprawnie odegrać rolę osoby planującej wspólne spędzenie wieczoru i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– poprawnie i wyczerpująco opisuje ilustrację, odpowiada na pytania i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną (str. 104); poprawnie uzupełnia opis ilustracji na str. 106</li> <li>– zna zasady wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego, poprawnie dokonuje wyboru obrazka ilustrującego felieton do gazetki szkolnej i odrzuca dwa pozostałe zdjęcia, podając wyczerpujące uzasadnienie</li> <li>– w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 9</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Matura Exam</i> 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list prywatny do kolegi/koleżanki o ulubionym programie telewizyjnym, gatunku filmowym i muzycznym; uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera przedstawienie, które chciałby obejrzeć i odrzuca pozostałe propozycje, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1 pytanie i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby, która potrzebuje pomocy przy wypożyczeniu filmu DVD i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w zadaniach ustnych używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 55-69% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list prywatny do kolegi/koleżanki o ulubionym programie telewizyjnym, gatunku filmowym i muzycznym; uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera przedstawienie, które chciałby obejrzeć i odrzuca pozostałe propozycje, podając częściowe uzasadnienia, odpowiada na 1-2 pytania i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby, która potrzebuje pomocy przy wypożyczeniu filmu DVD i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w zadaniach ustnych używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list prywatny do kolegi/koleżanki o ulubionym programie telewizyjnym, gatunku filmowym i muzycznym; uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera przedstawienie, które chciałby obejrzeć i odrzuca pozostałe propozycje, podając uzasadnienia, odpowiada na 2 pytania i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby, która potrzebuje pomocy przy wypożyczeniu filmu DVD i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w zadaniach ustnych używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list prywatny do kolegi/koleżanki o ulubionym programie telewizyjnym, gatunku filmowym i muzycznym; uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera przedstawienie, które chciałby obejrzeć, odrzuca pozostałe propozycje, podając wyczerpujące uzasadnienia, odpowiada wyczerpująco na 2 pytania i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: odgrywa rolę osoby, która potrzebuje pomocy przy wypożyczeniu filmu DVD i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w zadaniach ustnych używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> </ul>



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 10 Sports + Vocabulary Bank &amp; Grammar Section</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące dyscyplin, sprzętu i imprez sportowych oraz miejsc, osób i czasowników związanych z uprawianiem sportu, w tym także sportu wyczynowego</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 204-205: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna znaczną część kolokacji, czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce (str. 110, 111, 115)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 251-252: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia trybów warunkowych 0-3, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 1-6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego dyscyplin, sprzętu i imprez sportowych oraz miejsc, osób i czasowników związanych z uprawianiem sportu, w tym także sportu wyczynowego</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 204-205: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna większość kolokacji, czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce (str. 110, 111, 115)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 251-252: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia trybów warunkowych 0-3, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 1-6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego dyscyplin, sprzętu i imprez sportowych oraz miejsc, osób i czasowników związanych z uprawianiem sportu, w tym także sportu wyczynowego</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 204-205: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna prawie wszystkie kolokacje, czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce (str. 110, 111, 115)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 251-252: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia trybów warunkowych 0-3, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 1-6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące dyscyplin, sprzętu i imprez sportowych oraz miejsc, osób i czasowników związanych z uprawianiem sportu, w tym także sportu wyczynowego</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 204-205: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna kolokacje, czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce (str. 110, 111, 115)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 251-252: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia trybów warunkowych 0-3, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 1-6</li> </ul>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMATYCZNY</b>				
<b>Module 10 Sports</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń przygotowawczych (słuchanie) i leksykalnych (czytanie)</li> <li>– wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń przygotowawczych (słuchanie) i leksykalnych (czytanie)</li> <li>– wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń przygotowawczych (słuchanie) i leksykalnych (czytanie)</li> <li>– wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia przygotowawcze (słuchanie) i leksykalne (czytanie)</li> <li>– wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>				



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 10 Sports + Writing Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w 2-3 zdaniach przekazać niektóre informacje z tekstu (str. 112), które mogą pomóc w uniknięciu kontuzji; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w kilku zdaniach przekazać część informacji z tekstu (str.112), które mogą pomóc w uniknięciu kontuzji; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi, w formie 1 akapitu, przekazać część informacji z tekstu(str.112), które mogą pomóc w uniknięciu kontuzji oraz napisać 1 akapit nt. zakazu używania strojów pływackich z poliuretanu; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi, w formie krótkiej wypowiedzi, przekazać znaczną część informacji z tekstu (str.112), które mogą pomóc w uniknięciu kontuzji oraz napisać krótki tekst nt. zakazu używania strojów pływackich z poliuretanu; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 113 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz część przydatnych zwrotów (wyrażanie uczuć), stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list prywatny o wydarzeniu sportowym i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 117 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz część przydatnych zwrotów (prośby o radę i udzielanie rad), stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze list prywatny zawierający poradę dotyczącą kondycji i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 113 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz znaczną część przydatnych zwrotów (wyrażanie uczuć), stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze list prywatny o wydarzeniu sportowym i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 117 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz część przydatnych zwrotów (prośby o radę i udzielanie rad), stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładową wypowiedź; pisze list prywatny zawierający poradę dotyczącą kondycji i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 113 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz większość przydatnych zwrotów (wyrażanie uczuć), stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list prywatny o wydarzeniu sportowym i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 117 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz część przydatnych zwrotów (prośby o radę i udzielanie rad), stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości, poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list prywatny zawierający poradę dotyczącą kondycji i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 113 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz przydatne zwroty (wyrażanie uczuć), stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list prywatny o wydarzeniu sportowym i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 117 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz część przydatnych zwrotów (prośby o radę i udzielanie rad), stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładową wypowiedź; pisze list prywatny zawierający poradę dotyczącą kondycji i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 10 Sports + Speaking Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w 2-3 zdaniach powiedzieć o ulubionej dyscyplinie sportu i sposobie na uniknięcie kontuzji</li> <li>– zna zasady opisu ilustracji i odpowiedzi na pytania; w miarę poprawnie uzupełnia opis ilustracji (ćw. 2 str. 116) oraz dość dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 1-2 pytania dotyczące uprawiania sportu (ćw. 3-4 str. 116), uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie w miarę poprawnie odegrać rolę recepcjonisty w centrum sportu i fitnessu i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– <i>Sp B</i> str. 168-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać ulubioną dyscyplinę sportu i sposoby na uniknięcie kontuzji</li> <li>– zna zasady opisu ilustracji i odpowiedzi na pytania; na ogół poprawnie uzupełnia opis ilustracji (ćw. 2 str. 116) oraz dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 2 pytania dotyczące uprawiania sportu (ćw. 3-4 str. 116), uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie na ogół poprawnie odegrać rolę recepcjonisty w centrum sportu i fitnessu i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <i>Sp B</i> str. 168-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać ulubione dyscypliny sportu i sposoby na uniknięcie kontuzji</li> <li>– zna zasady opisu ilustracji i odpowiedzi na pytania; w większości poprawnie uzupełnia opis ilustracji (ćw. 2 str. 116) oraz dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 2-3 pytania dotyczące uprawiania sportu (ćw. 3-4 str. 116), uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie w większości poprawnie odegrać rolę recepcjonisty w centrum sportu i fitnessu i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– <i>Sp B</i> str. 168-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi rozmawiać nt. ulubionych dyscyplin sportu i sposobów na uniknięcie kontuzji</li> <li>– zna zasady opisu ilustracji i odpowiedzi na pytania; na ogół poprawnie uzupełnia opis ilustracji (ćw. 2 str. 116) oraz dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada wyczerpująco na 3 pytania dotyczące uprawiania sportu (ćw. 3-4 str. 116), uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– zna zasady prowadzenia rozmowy z odgrywaniem roli; umie poprawnie odegrać rolę recepcjonisty w centrum sportu i fitnessu i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> <li>– <i>Sp B</i> str. 168-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 10</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 11 Health + Vocabulary Bank &amp; Grammar Section</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące higienicznego trybu życia, chorób i urazów, ich objawów i leczenia oraz dotyczące niepełnosprawności i uzależnień</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 206-207: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna znaczną część kolokacji, czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce (str. 120, 124-125)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 257-259: zna i rozumie użycie przedimków <i>a/ an, the</i> oraz zaimka <i>one/ ones</i> i większości wyrażen z tym słowem, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 1-6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego higienicznego trybu życia, chorób i urazów, ich objawów i leczenia oraz dotyczącego niepełnosprawności i uzależnień</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 206-207: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna większość kolokacji, czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce (str. 120, 124-125)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 257-259: zna i rozumie użycie przedimków <i>a/ an, the</i> oraz zaimka <i>one/ ones</i> i większości wyrażen z tym słowem, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 1-6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego higienicznego trybu życia, chorób i urazów, ich objawów i leczenia oraz dotyczącego niepełnosprawności i uzależnień</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 206-207: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna prawie wszystkie kolokacje, czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce (str. 120, 124-125)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 257-259: zna i rozumie użycie przedimków <i>a/ an, the</i> oraz zaimka <i>one/ ones</i> i wyrażen z tym słowem, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 1-6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące higienicznego trybu życia, chorób i urazów, ich objawów i leczenia oraz dotyczące niepełnosprawności i uzależnień</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 206-207: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna kolokacje, czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce (str. 120, 124-125)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 257-259: zna i rozumie użycie przedimków <i>a/ an, the</i> oraz zaimka <i>one/ ones</i> i wyrażen z tym słowem, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 1-6</li> </ul>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMATYCZNY</b>				
<b>Module 11 Health</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> <li>– wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> <li>– wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz i towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> <li>– wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne</li> <li>– wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 11 Health + Writing Bank</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi w 2-3 zdaniach przekazać niektóre informacje z tekstu (str. 122) nt. wpływu cukru na zdrowie; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>- str. 123 + <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości oraz część przydatnych zwrotów (wyrażanie przeprosin – formalne i nieformalne), stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie przykładowe wypowiedzi; pisze e-mail z przeprosinami za nieprzybycie na przyjęcie i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi w kilku zdaniach przekazać część informacji z tekstu (str. 122) nt. zdrowej diety i wpływu cukru na zdrowie; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>- str. 123 + <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości oraz znaczną część przydatnych zwrotów (wyrażanie przeprosin – formalne i nieformalne), stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładowe wypowiedzi; pisze e-mail z przeprosinami za nieprzybycie na przyjęcie i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi, w formie 1 akapitu, przekazać część informacji z tekstu (str. 122) nt. zdrowej diety i wpływu cukru na zdrowie oraz napisać 1 akapit pt. <i>Imagine you couldn't hear for a day. How would you manage your daily routine?</i>; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>- str. 123 + <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości oraz większość przydatnych zwrotów (wyrażanie przeprosin – formalne i nieformalne), stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości poprawnie, przykładowe wypowiedzi; pisze e-mail z przeprosinami za nieprzybycie na przyjęcie i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi w formie krótkiej wypowiedzi, przekazać znaczną część informacji z tekstu (str. 122) nt. zdrowej diety i wpływu cukru na zdrowie oraz napisać krótki tekst pt. <i>Imagine you couldn't hear for a day. How would you manage your daily routine?</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> <li>- str. 123+ <b>Wr B</b> str. 179: zna zasady pisania wiadomości oraz przydatne zwroty (wyrażanie przeprosin – formalne i nieformalne), stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładowe wypowiedzi; pisze e-mail z przeprosinami za nieprzybycie na przyjęcie i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- str. 127 + <b>Wr B</b> str. 118: zna zasady pisania listu prywatnego i zasady relacjonowania wydarzeń, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie, przykładowe wypowiedzi; pisze list prywatny z wyjaśnieniami dot. zmiany planów z powodu wypadku i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- str. 127 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego i zasady relacjonowania wydarzeń, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładowe wypowiedzi; pisze list prywatny z wyjaśnieniami dot. zmiany planów z powodu wypadku i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- str. 127 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego i zasady relacjonowania wydarzeń, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości poprawnie, przykładowe wypowiedzi; pisze list prywatny z wyjaśnieniami dot. zmiany planów z powodu wypadku i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- str. 127 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego i zasady relacjonowania wydarzeń, stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładowe wypowiedzi; pisze list prywatny z wyjaśnieniami dot. zmiany planów z powodu wypadku i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 11 Health + Speaking Bank</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań o higieniczny tryb życia oraz krótko opisuje swój styl życia</li> <li>- potrafi prowadzić, na ogół poprawnie, kilka krótkich sterowanych dialogów nt. objawów choroby oraz sposobów leczenia, odgrywając rolę pacjenta lub lekarza; umie w 2-3 zdaniach powiedzieć o złym wpływie cukru na zdrowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań o higieniczny tryb życia oraz opisuje swój styl życia</li> <li>- potrafi prowadzić, w większości poprawnie, kilka krótkich sterowanych dialogów nt. objawów choroby oraz sposobów leczenia, odgrywając rolę pacjenta i lekarza; umie w kilku zdaniach powiedzieć o złym wpływie cukru na zdrowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie odpowiada na pytania o higieniczny tryb życia oraz opisuje swój styl życia i sposoby jego poprawy</li> <li>- potrafi prowadzić krótkie sterowane dialogi nt. objawów choroby oraz sposobów leczenia, odgrywając rolę pacjenta i lekarza; umie krótko powiedzieć o złym wpływie cukru na zdrowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie i wyczerpująco odpowiada na pytania o higieniczny tryb życia oraz opisuje swój styl życia i sposoby jego poprawy</li> <li>- potrafi prowadzić krótkie dialogi nt. objawów choroby oraz sposobów leczenia, odgrywając rolę pacjenta i lekarza; umie rozmawiać nt. złego wpływu cukru na zdrowie</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań w rozmowie wstępnej (str. 126) oraz prowadzi rozmowę z lekarzem, umie w miarę poprawnie odegrać rolę pacjenta</li> <li>- opisuje dość dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę u lekarza + odpowiada na 1-2 pytania oraz w miarę poprawnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego (wybór sposobu odchudzania i poprawy kondycji) + odpowiada na 1 z pytań</li> <li>- w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>- <b>Sp B</b> str. 168-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 11</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej (str. 126) oraz prowadzi rozmowę z lekarzem, umie na ogół poprawnie odegrać rolę pacjenta</li> <li>- opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę u lekarza + odpowiada na 2 pytania oraz na ogół poprawnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego (wybór sposobu odchudzania i poprawy kondycji) + odpowiada na 1-2 pytania</li> <li>- w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>- <b>Sp B</b> str. 168-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 11</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej (str. 126) oraz prowadzi rozmowę z lekarzem; umie w większości poprawnie odegrać rolę pacjenta</li> <li>- opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę u lekarza + odpowiada na 2-3 pytania oraz w większości poprawnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego (wybór sposobu odchudzania i poprawy kondycji) + odpowiada na 2 pytania</li> <li>- w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>- <b>Sp B</b> str. 168-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 11</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie i wyczerpująco odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej (str. 126) oraz prowadzi rozmowę z lekarzem, umie poprawnie odegrać rolę pacjenta</li> <li>- opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę u lekarza + wyczerpująco odpowiada na pytania oraz poprawnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego (wybór sposobu odchudzania i poprawy kondycji) + odpowiada wyczerpująco na 2 pytania</li> <li>- w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>- <b>Sp B</b> str. 168-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 11</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Matura Exam 11</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list oficjalny do kierownika restauracji (zatrucie pokarmowe), uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera plakat, który zachęca do udziału w szkoleniu nt. pierwszej pomocy i odrzuca pozostałe propozycje, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1 pytanie i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 55-69% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list oficjalny do kierownika restauracji (zatrucie pokarmowe), uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera plakat, który zachęca do udziału w szkoleniu nt. pierwszej pomocy i odrzuca pozostałe propozycje, podając częściowe uzasadnienia, odpowiada na 1-2 pytania i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list oficjalny do kierownika restauracji (zatrucie pokarmowe), uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera plakat, który zachęca do udziału w szkoleniu nt. pierwszej pomocy i odrzuca pozostałe propozycje, podając uzasadnienia, odpowiada na 2 pytania i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze list oficjalny do kierownika restauracji (zatrucie pokarmowe), uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: wybiera plakat, który zachęca do udziału w szkoleniu nt. pierwszej pomocy i odrzuca pozostałe propozycje, podając wyczerpujące uzasadnienia, odpowiada wyczerpująco na 2 pytania i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> </ul>



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Culture IV</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące USA, ich historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach</li> <li>– odpowiada w miarę poprawnie na większość pytań do tekstu, rozwiązuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– zna amerykańskie odpowiedniki większości prezentowanych brytyjskich słów</li> <li>– w kilku zdaniach porównuje ustnie lub pisemnie Polskę i USA (podobieństwa i różnice), używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące USA, ich historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie większość informacji w tekście, zdaniach</li> <li>– odpowiada na ogół poprawnie na większość pytań do tekstu, rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– zna amerykańskie odpowiedniki prawie wszystkich prezentowanych brytyjskich słów</li> <li>– krótko porównuje ustnie lub pisemnie Polskę i USA (podobieństwa i różnice), używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące USA, ich historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach</li> <li>– odpowiada poprawnie na pytania do tekstu, rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– zna amerykańskie odpowiedniki prezentowanych brytyjskich słów</li> <li>– porównuje ustnie i pisemnie Polskę i USA (podobieństwa i różnice), używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące USA, ich historii, geografii i kultury</li> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekście, zdaniach</li> <li>– odpowiada poprawnie, pełnymi zdaniami na pytania do tekstu, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– zna amerykańskie odpowiedniki prezentowanych brytyjskich słów i potrafi dodać kilka innych tego typu przykładów</li> <li>– porównuje ustnie i pisemnie Polskę i USA (podobieństwa i różnice), używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 12 Science &amp; Technology + Vocabulary Bank &amp; Grammar Section</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące dziedzin nauki, naukowców, wynalazków i innych odkryć naukowych oraz związane z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi i urządzeniami technicznymi, w tym obsługą, korzystaniem z nich i awariami</li> <li>– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące Alfreda Nobla i jego nagrody</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 208-209: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-5</li> <li>– zna znaczną część kolokacji, czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce (str. 134, 139)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 245-247: zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i użycia strony biernej, wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 1-7</li> <li>– str.137 + <b>Gr S</b> str. 233-234: zna i rozumie zasady dotyczące kolejności przymiotników w zdaniu, wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń sprawdzających w/w wiedzę w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego dziedzin nauki, naukowców, wynalazków i innych odkryć naukowych oraz związanego z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi i urządzeniami technicznymi, w tym obsługą, korzystaniem z nich i awariami</li> <li>– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Alfreda Nobla i jego nagrody</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 208-209: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-5</li> <li>– zna większość kolokacji, czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce (str. 134, 139)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 245-247: zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i użycia strony biernej, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 1-7</li> <li>– str.137 + <b>Gr S</b> str. 233-234: zna i rozumie zasady dotyczące kolejności przymiotników w zdaniu, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń sprawdzających w/w wiedzę w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego dziedzin nauki, naukowców, wynalazków i innych odkryć naukowych oraz związanego z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi i urządzeniami technicznymi, w tym obsługą, korzystaniem z nich i awariami</li> <li>– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Alfreda Nobla i jego nagrody</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 208-209: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-5</li> <li>– zna prawie wszystkie kolokacje, czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce (str. 134, 139)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 245-247: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia strony biernej, wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 1-7</li> <li>– str.137 + <b>Gr S</b> str. 233-234: zna i rozumie zasady dotyczące kolejności przymiotników w zdaniu, wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń sprawdzających w/w wiedzę w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące dziedzin nauki, naukowców, wynalazków i innych odkryć naukowych oraz związane z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi i urządzeniami technicznymi, w tym obsługą, korzystaniem z nich i awariami</li> <li>– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Alfreda Nobla i jego nagrody</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 208-209: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-5</li> <li>– zna kolokacje, czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce (str. 134, 139)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 245-247: zna i rozumie zasady tworzenia i użycia strony biernej, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 1-7</li> <li>– str.137 + <b>Gr S</b> str. 233-234: zna i rozumie zasady dotyczące kolejności przymiotników w zdaniu, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń sprawdzających w/w wiedzę w praktyce</li> </ul>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMATYCZNY</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 12 Science &amp; Technology</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, dialogach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa i znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór</li> </ul>
<i>Module 12 Science &amp; Technology + Writing Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać 2-3 zdania nt. powodu, dla którego warto odwiedzić Muzeum Nauki w Bridgetown; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać kilka zdań nt. powodów, dla którego warto odwiedzić Muzeum Nauki w Bridgetown; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko napisać o powodach, dla których warto odwiedzić Muzeum Nauki w Bridgetown i rozmawiać na ten temat oraz napisać 1 akapit pt. <i>Why do you think Nobel created the Nobel Prize?</i>; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi napisać o powodach, dla których warto odwiedzić Muzeum Nauki w Bridgetown i rozmawiać na ten temat oraz napisać krótki tekst pt. <i>Why do you think Nobel created the Nobel Prize?</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 137 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia oraz kolejności przymiotników w zdaniu, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie do lokalnej gazety o sprzedaży komputera i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 141 + <b>Wr B</b> str. 184: zna zasady pisania listu półoficjalnego oraz część przydatnych zwrotów (wyrażanie podziękowań), stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze list półoficjalny do nauczyciela w sprawie projektu nt. Wielkiej Brytanii i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 137 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia oraz kolejności przymiotników w zdaniu, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie do lokalnej gazety o sprzedaży komputera i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 141 + <b>Wr B</b> str. 184: zna zasady pisania listu półoficjalnego oraz część przydatnych zwrotów (prośby o radę i udzielanie rad), stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze list półoficjalny do nauczyciela w sprawie projektu nt. Wielkiej Brytanii i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 137 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia oraz kolejności przymiotników w zdaniu, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie do lokalnej gazety o sprzedaży komputera i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 141 + <b>Wr B</b> str. 184: zna zasady pisania listu półoficjalnego oraz część przydatnych zwrotów (prośby o radę i udzielanie rad), stosuje je w większości poprawnie w praktyce; pisze list półoficjalny do nauczyciela w sprawie projektu nt. Wielkiej Brytanii i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 137 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia oraz kolejności przymiotników w zdaniu, stosuje je poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie do lokalnej gazety o sprzedaży komputera i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 141 + <b>Wr B</b> str. 184: zna zasady pisania listu półoficjalnego oraz część przydatnych zwrotów (prośby o radę i udzielanie rad), stosuje je poprawnie w praktyce; pisze list półoficjalny do nauczyciela w sprawie projektu nt. Wielkiej Brytanii i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 12 Science &amp; Technology + Speaking Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w 2-3 zdaniach powiedzieć o tym, do czego wykorzystuje się komputer, odpowiedzieć na proste pytania o obsługę niektórych urządzeń technicznych oraz krótko wyrazić swoją opinię o Polaku zasługującym na Nagrodę Nobla</li> <li>– w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań w rozmowie wstępnej (str. 140) oraz prowadzi rozmowę ze sprzedawcą, umie w miarę poprawnie odegrać rolę klienta kupującego telefon komórkowy i porównać swoją wypowiedź z nagrany przykładem</li> <li>– w miarę poprawnie analizuje i opisuje przykładowe ilustracje (str. 142 ćw. 2a, b) oraz opisuje dość dokładnie ilustrację prezentującą zajęcia z komputerem + odpowiada na 1-2 pytania</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– <i>Sp B</i> str. 168-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 12</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o wykorzystaniu komputera i o obsłudze niektórych urządzeń technicznych oraz krótko wyrazić swoją opinię o Polakach zasługujących na Nagrodę Nobla</li> <li>– na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej (str. 140) oraz prowadzi rozmowę ze sprzedawcą, umie na ogół poprawnie odegrać rolę klienta kupującego telefon komórkowy i porównać swoją wypowiedź z nagrany przykładem</li> <li>– na ogół poprawnie analizuje i opisuje przykładowe ilustracje (str. 142 ćw. 2a, b) oraz opisuje dokładnie ilustrację prezentującą zajęcia z komputerem + odpowiada na 2 pytania</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– <i>Sp B</i> str. 168-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 12</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko opisać wykorzystanie komputera i innego wybranego urządzenia technicznego oraz rozmawiać o obsłudze niektórych urządzeń technicznych i o Polakach zasługujących na Nagrodę Nobla</li> <li>– poprawnie odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej (str. 140) oraz prowadzi ze sprzedawcą, umie w większości poprawnie odegrać rolę klienta kupującego telefon komórkowy i porównać swoją wypowiedź z nagrany przykładem</li> <li>– w większości poprawnie analizuje i opisuje przykładowe ilustracje (str. 142 ćw. 2a, b) oraz opisuje dokładnie ilustrację prezentującą zajęcia z komputerem + odpowiada na 2-3 pytania</li> <li>– w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– <i>Sp B</i> str. 168-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 12</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi opisać wykorzystanie komputera i innych wybranych urządzeń technicznych oraz rozmawiać o obsłudze niektórych urządzeń technicznych i prowadzić dyskusję nt. Polaków zasługujących na Nagrodę Nobla</li> <li>– poprawnie i wyczerpująco odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej (str. 140) oraz prowadzi rozmowę ze sprzedawcą, umie poprawnie odegrać rolę klienta kupującego telefon komórkowy i porównać swoją wypowiedź z nagrany przykładem</li> <li>– poprawnie analizuje i opisuje przykładowe ilustracje (str. 142 ćw. 2a, b) oraz opisuje dokładnie ilustrację prezentującą zajęcia z komputerem + wyczerpująco odpowiada na 3 pytania</li> <li>– w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– <i>Sp B</i> str. 168-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 12</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<p><i>Module 13</i> <i>The Natural World</i> + <i>Vocabulary Bank</i> &amp; <i>Grammar Section</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące klimatu, pogody, krajobrazu, roślin i zwierząt oraz problemów związanych z ochroną środowiska, w tym zagrożeń i klęsk żywiołowych</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 210-211: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna znaczną część kolokacji, idiomów i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce (str. 144, 148-149)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 270-272: zna zasady tworzenia pytań ogólnych, szczegółowych, pytań o podmiot i dopełnienie, pytań rozłącznych (<i>question tags</i>) oraz zasady ich intonacji; wykonuje poprawnie część zadań z ćw. 1-5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego klimatu, pogody, krajobrazu, roślin i zwierząt oraz problemów związanych z ochroną środowiska, w tym zagrożeń i klęsk żywiołowych</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 210-211: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna większość kolokacji, idiomów i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce (str. 144, 148-149)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 270-272: zna zasady tworzenia pytań ogólnych, szczegółowych, pytań o podmiot i dopełnienie, pytań rozłącznych (<i>question tags</i>) oraz zasady ich intonacji; wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćw. 1-5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego klimatu, pogody, krajobrazu, roślin i zwierząt oraz problemów związanych z ochroną środowiska, w tym zagrożeń i klęsk żywiołowych</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 210-211: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna prawie wszystkie kolokacje, idiomy i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce (str. 144, 148-149)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 270-272: zna zasady tworzenia pytań ogólnych, szczegółowych, pytań o podmiot i dopełnienie, pytań rozłącznych (<i>question tags</i>) oraz zasady ich intonacji; wykonuje poprawnie większość zadań z ćw. 1-5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące klimatu, pogody, krajobrazu, roślin i zwierząt oraz problemów związanych z ochroną środowiska, w tym zagrożeń i klęsk żywiołowych</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 210-211: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna kolokacje, idiomy i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce (str. 144, 148-149)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. 270-272: zna zasady tworzenia pytań ogólnych, szczegółowych, pytań o podmiot i dopełnienie, pytań rozłącznych (<i>question tags</i>) oraz zasady ich intonacji; wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćw. 1-5</li> </ul>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO- GRAMATYCZNY</b>				
<p><i>Module 13</i> <i>The Natural World</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> <li>– wyjaśnia niektóre zaznaczone słowa, znajduje niektóre fragmenty tekstu potwierdzające prawidłowy wybór oraz niektóre słowa kluczowe w zadaniu i ich synonimy w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> <li>– wyjaśnia część zaznaczonych słów i znajduje część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór oraz część słów kluczowych w zadaniu i ich synonimów w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz i towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> <li>– wyjaśnia znaczną część zaznaczonych słów i znajduje znaczną część fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór oraz znaczną część słów kluczowych w zadaniu i ich synonimów w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne</li> <li>– wyjaśnia większość zaznaczonych słów i znajduje większość fragmentów tekstu potwierdzających prawidłowy wybór oraz większość słów kluczowych w zadaniu i ich synonimów w tekście</li> </ul>
<b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 13 The Natural World + Writing Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w 2-3 zdaniach przekazać niektóre informacje z tekstu (str. 146) nt. ochrony oceanów; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> <li>– str. 147 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia oraz różnice między stylem formalnym i nieformalnym, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie o spotkaniu nt. problemów ochrony środowiska i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w kilku zdaniach przekazać część informacji z tekstu (str. 146) nt. ochrony oceanów; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 147 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia oraz różnice między stylem formalnym i nieformalnym, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie o spotkaniu nt. problemów ochrony środowiska i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi , w formie 1 akapitu, przekazać część informacji z tekstu (str. 146) nt. ochrony oceanów oraz napisać 1 akapit o wymyślonym spotkaniu z niedźwiedziem; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> <li>– str. 147 + <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia oraz różnice między stylem formalnym i nieformalnym, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie o spotkaniu nt. problemów ochrony środowiska i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w formie krótkiej wypowiedzi, przekazać znaczną część informacji z tekstu (str. 146) nt. ochrony oceanów oraz napisać krótki tekst o wymyślonym spotkaniu z niedźwiedziem; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 151+ <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego (styl, przydatne zwroty), stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie, przykładowe wypowiedzi; pisze list oficjalny do kierownika parku krajobrazowego w sprawie pracy sezonowej i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 151+ <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego (styl, przydatne zwroty), stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładowe wypowiedzi; pisze list oficjalny do kierownika parku krajobrazowego w sprawie pracy sezonowej i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 151 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego (styl, przydatne zwroty), stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości, poprawnie przykładowe wypowiedzi; pisze list oficjalny do kierownika parku krajobrazowego w sprawie pracy sezonowej i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 147+ <b>Wr B</b> str. 181: zna zasady pisania ogłoszenia oraz różnice między stylem formalnym i nieformalnym, stosuje je poprawnie w praktyce; pisze ogłoszenie o spotkaniu nt. problemów ochrony środowiska i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 151 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu oficjalnego (styl, przydatne zwroty), stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładowe wypowiedzi; pisze list oficjalny do kierownika parku krajobrazowego w sprawie pracy sezonowej i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 13 The Natural World + Speaking Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w miarę poprawnie wyjaśnia część idiomów (str. 148) oraz potrafi prowadzić, na ogół poprawnie, kilka krótkich sterowanych dialogów nt. problemów środowiska naturalnego i sposobów ich rozwiązania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół poprawnie wyjaśnia znaczną część idiomów (str. 148) oraz potrafi prowadzić, w większości poprawnie, kilka krótkich sterowanych dialogów nt. problemów środowiska naturalnego i sposobów ich rozwiązania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wyjaśnia większość idiomów (str. 148) oraz potrafi prowadzić krótkie sterowane dialogi nt. problemów środowiska naturalnego i sposobów ich rozwiązania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wyjaśnia idiomy (str. 148) oraz potrafi prowadzić krótkie dialogi nt. problemów środowiska naturalnego i sposobów ich rozwiązania</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań w rozmowie wstępnej (str. 150) oraz opisuje dość dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę w zoo + odpowiada na 1-2 pytania</li> <li>– w miarę poprawnie analizuje przykładowy dialog (str. 152 ćw. 2-3) oraz prowadzi rozmowę z przedstawicielem organizacji ekologicznej, umie w miarę poprawnie odegrać rolę osoby oferującej swoją pomoc</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 13</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej (str. 150) oraz opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę w zoo + odpowiada na 2 pytania</li> <li>– na ogół poprawnie analizuje przykładowy dialog (str. 152 ćw. 2-3) oraz prowadzi rozmowę z przedstawicielem organizacji ekologicznej, umie na ogół poprawnie odegrać rolę osoby oferującej swoją pomoc</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 13</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej (str. 150) oraz opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę w zoo + odpowiada na 2-3 pytania</li> <li>– w większości poprawnie analizuje przykładowy dialog (str. 152 ćw. 2-3) oraz prowadzi rozmowę z przedstawicielem organizacji ekologicznej, umie w większości poprawnie odegrać rolę osoby oferującej swoją pomoc</li> <li>– w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 13</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie i wyczerpująco odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej (str. 150) oraz opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą wizytę w zoo + wyczerpująco odpowiada na 3 pytania</li> <li>– poprawnie analizuje przykładowy dialog (str. 152 ćw. 2-3) oraz prowadzi rozmowę z przedstawicielem organizacji ekologicznej, umie poprawnie odegrać rolę osoby oferującej swoją pomoc</li> <li>– w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– <b>Sp B</b> str. 168-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 13</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Matura Exam 13</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze ogłoszenie o organizowanej imprezie dobroczynnej na rzecz ofiar katastrofy naturalnej i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: (wypowiedź na podstawie materiału stymulującego) wybiera plakat, który zachęca do udziału w dniu recyklingu i odrzuca pozostałe propozycje, podając częściowe uzasadnienie, odpowiada na 1 pytanie i uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 55-69% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze ogłoszenie o organizowanej imprezie dobroczynnej na rzecz ofiar katastrofy naturalnej i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: (wypowiedź na podstawie materiału stymulującego) wybiera plakat, który zachęca do udziału w dniu recyklingu i odrzuca pozostałe propozycje, podając częściowe uzasadnienia, odpowiada na 1-2 pytania i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze ogłoszenie o organizowanej imprezie dobroczynnej na rzecz ofiar katastrofy naturalnej i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: (wypowiedź na podstawie materiału stymulującego) wybiera plakat, który zachęca do udziału w dniu recyklingu i odrzuca pozostałe propozycje, podając uzasadnienia, odpowiada na 2 pytanie i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i słuchanego; uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze ogłoszenie o organizowanej imprezie dobroczynnej na rzecz ofiar katastrofy naturalnej i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne: (wypowiedź na podstawie materiału stymulującego) wybiera plakat, który zachęca do udziału w dniu recyklingu i odrzuca pozostałe propozycje, podając wyczerpujące uzasadnienia, odpowiada wyczerpująco na 2 pytania i uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> </ul>

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<p><b>Module 14 State &amp; Society + Vocabulary Bank &amp; Grammar Section</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące struktury państwa, władz państwowych, urzędów, związane z wymiarem sprawiedliwości i przestępczością oraz organizacjami międzynarodowymi, konfliktami wewnętrznymi i globalnymi</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 212-213: zna część słownictwa (około 40-50%), wykonuje poprawnie część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna znaczną część czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je w miarę poprawnie w praktyce (str. 157, 161)</li> <li>– <b>Gr S Załącznik I</b> str. 273-274: zna i rozumie niektóre podstawowe prezentowane czasowniki złożone</li> <li>– <b>Gr S Załącznik II</b> str. 275-276: zna i rozumie niektóre podstawowe prezentowane czasowniki, przymiotniki, rzeczowniki i występujące po nich przyimki oraz zwroty przyimkowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego struktury państwa, władz państwowych, urzędów, związane z wymiarem sprawiedliwości i przestępczością oraz organizacjami międzynarodowymi, konfliktami wewnętrznymi i globalnymi</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 212-213: zna znaczną część słownictwa (około 55-65%), wykonuje poprawnie znaczną część zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna większość czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>) i przyimków występujących w kontekście, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce (str. 157, 161)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. <b>Załącznik I</b> str. 273-274: zna i rozumie część prezentowanych czasowników złożonych</li> <li>– <b>Gr S Załącznik II</b> str. 275-276: zna i rozumie część prezentowanych czasowników, przymiotników, rzeczowników i występujących po nich przyimków oraz zwrotów przyimkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego struktury państwa, władz państwowych, urzędów, związane z wymiarem sprawiedliwości i przestępczością oraz organizacjami międzynarodowymi, konfliktami wewnętrznymi i globalnymi</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 212-213: zna większość słownictwa (około 70-80%), wykonuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna prawie wszystkie czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je w większości poprawnie w praktyce (str. 157, 161)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. <b>Załącznik I</b> str. 273-274: zna i rozumie znaczną część prezentowanych czasowników złożonych</li> <li>– <b>Gr S Załącznik II</b> str. 275-276: zna i rozumie znaczną część prezentowanych czasowników, przymiotników, rzeczowników i występujących po nich przyimków oraz zwrotów przyimkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące struktury państwa, władz państwowych, urzędów, związane z wymiarem sprawiedliwości i przestępczością oraz organizacjami międzynarodowymi, konfliktami wewnętrznymi i globalnymi</li> <li>– <b>Voc B</b> str. 212-213: zna prawie całe słownictwo (min. 85%), wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1-6</li> <li>– zna czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) i przyimki występujące w kontekście, stosuje je poprawnie w praktyce (str. 157, 161)</li> <li>– <b>Gr S</b> str. <b>Załącznik I</b> str. 273-274: zna i rozumie większość prezentowanych czasowników złożonych</li> <li>– <b>Gr S Załącznik II</b> str. 275-276: zna i rozumie większość prezentowanych czasowników, przymiotników, rzeczowników i występujących po nich przyimków oraz zwrotów przyimkowych</li> </ul>
<p><b>Module 14 State &amp; Society</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksyk.</li> <li>– tworzy, przy pomocy innych, na ogół poprawne notatki do wysłuchanej relacji świadka próby napadu (przygotowanie do pisania – str. 159)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> <li>– tworzy na ogół poprawne notatki do wysłuchanej relacji świadka próby napadu (przygotowanie do pisania – str. 159)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie zamkniętych tekstów pisanych i słuchanych oraz i towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych</li> <li>– tworzy w większości poprawne notatki do wysłuchanej relacji świadka próby napadu (przygotowanie do pisania – str. 159)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne</li> <li>– tworzy poprawne i dość wyczerpujące notatki do wysłuchanej relacji świadka próby napadu (przygotowanie do pisania – str. 159)</li> </ul>
<p><b>SŁUCHANIE I CZYTANIE</b></p>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>Module 14 State &amp; Society + Writing Bank</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 159 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz relacjonowania wydarzeń, stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie, przykładowe wypowiedzi; pisze list prywatny opisujący próbę dokonania rozboju i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 163 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu prywatnego oraz przydatne zwroty i słownictwo (polecenie lektury ulubionej książki), stosuje je w znacznej części poprawnie w praktyce; analizuje, w miarę poprawnie przykładową wypowiedź i ćwiczenia leksykalne; pisze list prywatny rekomendujący ulubioną książkę i uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– potrafi w 2-3 zdaniach odpowiedzieć na pytanie <i>Why do you think people love reading mystery novels?</i>; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 159 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz relacjonowania wydarzeń, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładowe wypowiedzi; pisze list prywatny opisujący próbę dokonania rozboju i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 163 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu prywatnego oraz przydatne zwroty i słownictwo (polecenie lektury ulubionej książki), stosuje je na ogół poprawnie w praktyce; analizuje, na ogół poprawnie, przykładową wypowiedź i ćwiczenia leksykalne; pisze list prywatny rekomendujący ulubioną książkę i uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– potrafi w kilku zdaniach odpowiedzieć na pytanie <i>Why do you think people love reading mystery novels?</i>; używa podstawowego słownictwa i struktur, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 159 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz relacjonowania wydarzeń, stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości poprawnie przykładowe wypowiedzi; pisze list prywatny opisujący próbę dokonania rozboju i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 81 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu prywatnego oraz przydatne zwroty i słownictwo (polecenie lektury ulubionej książki), stosuje je w większości poprawnie w praktyce; analizuje, w większości, poprawnie przykładową wypowiedź i ćwiczenia leksykalne; pisze list prywatny rekomendujący ulubioną książkę i uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– potrafi napisać łakapit nt. <i>Why do you think people love reading mystery novels?</i>; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– str. 159 + <b>Wr B</b> str. 178: zna zasady pisania listu prywatnego oraz relacjonowania wydarzeń, stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładowe wypowiedzi; pisze list prywatny opisujący próbę dokonania rozboju i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– str. 163 + <b>Wr B</b> str. 183: zna zasady pisania listu prywatnego oraz przydatne zwroty i słownictwo (polecenie lektury ulubionej książki), stosuje je poprawnie w praktyce; analizuje poprawnie przykładową wypowiedź i ćwiczenia leksykalne; pisze list prywatny rekomendujący ulubioną książkę i uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– potrafi napisać krótki tekst nt. <i>Why do you think people love reading mystery novels?</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>PISANIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Module 14 State &amp; Society + Speaking Bank</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przekazać niektóre informacje z tekstu (str. 158) nt. składania zeznań przed sądem</li> <li>– w miarę poprawnie odpowiada na znaczną część pytań w rozmowie wstępnej (str. 162) oraz opisuje dość dokładnie ilustrację przedstawiającą głosowanie w wyborach + odpowiada na 1-2 pytania</li> <li>– wykonuje ustne zadanie maturalne: opisuje dość dokładnie ilustrację przedstawiającą policję konną + odpowiada na 1-2 pytania</li> <li>– wykonuje ustne zadanie maturalne: prowadzi rozmowę z pracownikiem sklepu, umie w miarę poprawnie odegrać rolę klienta – świadka kradzieży</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 2-3 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– <i>Sp B</i> str. 168-177: zna część zwrotów i wykonuje poprawnie część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 14</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przekazać część informacji z tekstu (str. 158) nt. składania zeznań przed sądem</li> <li>– na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań w rozmowie wstępnej (str. 162) oraz opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą głosowanie w wyborach + odpowiada na 2 pytania</li> <li>– wykonuje ustne zadanie maturalne: opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą policję konną + odpowiada na 2 pytania</li> <li>– wykonuje ustne zadanie maturalne: prowadzi rozmowę z pracownikiem sklepu, umie na ogół poprawnie odegrać rolę klienta – świadka kradzieży</li> <li>– w w/w zadaniach używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– <i>Sp B</i> str. 168-177: zna znaczną część zwrotów i wykonuje poprawnie znaczną część zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 14</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przekazać znaczną część informacji z tekstu (str. 158) nt. składania zeznań przed sądem</li> <li>– poprawnie odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej (str. 162) oraz opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą głosowanie w wyborach + odpowiada na 2-3 pytania</li> <li>– wykonuje ustne zadanie maturalne: opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą policję konną + odpowiada na 2-3 pytania</li> <li>– wykonuje ustne zadanie maturalne: prowadzi rozmowę z pracownikiem sklepu, umie w większości poprawnie odegrać rolę klienta – świadka kradzieży</li> <li>– w w/w zadaniach używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– <i>Sp B</i> str. 168-177: zna większość zwrotów i wykonuje poprawnie większość zadań dotyczących tematyki i funkcji językowych z Modułu 14</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przekazać większość informacji z tekstu (str. 158) nt. składania zeznań przed sądem</li> <li>– poprawnie i wyczerpująco odpowiada na wszystkie pytania w rozmowie wstępnej (str. 162) oraz opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą głosowanie w wyborach + wyczerpująco odpowiada na 3 pytania</li> <li>– wykonuje ustne zadanie maturalne: opisuje dokładnie ilustrację przedstawiającą policję konną + wyczerpująco odpowiada na 3 pytania</li> <li>– wykonuje ustne zadanie maturalne: prowadzi rozmowę z pracownikiem sklepu, umie poprawnie odegrać rolę klienta – świadka kradzieży</li> <li>– w w/w zadaniach używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy, a w zadaniach typowo maturalnych uzyskuje 6 pkt. wg kryteriów maturalnych za sprawność komunikacyjną</li> <li>– <i>Sp B</i> str. 168-177: zna prawie wszystkie zwroty i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dotyczące tematyki i funkcji językowych z Modułu 14</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>				

MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<i>Culture V</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące Szkocji, jej historii, geografii, kultury, potraw</li> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– w kilku zdaniach prezentuje niektóre informacje o Szkocji i podaje powód, dla którego warto odwiedzić ten kraj; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Szkocji, jej historii, geografii, kultury, potraw</li> <li>– rozumie większość informacji w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– w kilku zdaniach prezentuje część informacji o Szkocji i podaje dwa powody, dla których warto odwiedzić ten kraj; używa podstawowego słownictwa i struktur, w mówieniu jest w miarę swobodny, błędy w większości nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Szkocji, jej historii, geografii, kultury, potraw</li> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszących im ćwiczeń leksykalno-gramatycznych</li> <li>– krótko prezentuje znaczną część informacji o Szkocji i opisuje pisemnie i ustnie powody, dla których warto odwiedzić ten kraj; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w mówieniu jest swobodny, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące Szkocji, jej historii, geografii, kultury, potraw</li> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekście, zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego i towarzyszące im ćwiczenia leksykalno-gramatyczne</li> <li>– prezentuje większość informacji o Szkocji oraz opisuje pisemnie powody, dla których warto odwiedzić ten i potrafi rozmawiać na ten temat; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, mówi płynnie, może popełniać drobne błędy</li> </ul>



MODUŁ + ROZDZIAŁY	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<p><b>PRZYKŁADOWY ZESTAW EGZAMINA- CYJNY</b></p> <p><b>Str.277-283</b></p>	<p><b>CZĘŚĆ PISEMNA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze ogłoszenie o sprzedaży głośników komputerowych i uzyskuje 2 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– pisze list oficjalny do dyrektora Instytutu relacjonujący włamanie do domu studenckiego, uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul> <p><b>CZĘŚĆ USTNA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada w miarę poprawnie na kilka wybranych pytań z rozmowy wstępnej</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) rozmowa z odgrywaniem roli – wybór nagrody w konkursie literackim</li> <li>2) opis ilustracji i odpowiedzi na pytania – zajęcia sportowe</li> <li>3) wypowiedź na podstawie materiału stymulującego – wybór odpowiedniego posiłku</li> </ol> </li> <li>– za wykonanie całości zestawu ustnego uzyskuje 9-14 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<p><b>CZĘŚĆ PISEMNA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; uzyskuje 55-69% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze ogłoszenie o sprzedaży głośników komputerowych i uzyskuje 3 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– pisze list oficjalny do dyrektora Instytutu relacjonujący włamanie do domu studenckiego, uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul> <p><b>CZĘŚĆ USTNA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada w większości poprawnie na kilka wybranych pytań z rozmowy wstępnej</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) rozmowa z odgrywaniem roli – wybór nagrody w konkursie literackim</li> <li>2) opis ilustracji i odpowiedzi na pytania – zajęcia sportowe</li> <li>3) wypowiedź na podstawie materiału stymulującego – wybór odpowiedniego posiłku</li> </ol> </li> <li>– za wykonanie całości zestawu ustnego uzyskuje 15-20 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<p><b>CZĘŚĆ PISEMNA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze ogłoszenie o sprzedaży głośników komputerowych i uzyskuje 4 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– pisze list oficjalny do dyrektora Instytutu relacjonujący włamanie do domu studenckiego, uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul> <p><b>CZĘŚĆ USTNA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada poprawnie na kilka wybranych pytań z rozmowy wstępnej</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) rozmowa z odgrywaniem roli – wybór nagrody w konkursie literackim</li> <li>2) opis ilustracji i odpowiedzi na pytania – zajęcia sportowe</li> <li>3) wypowiedź na podstawie materiału stymulującego – wybór odpowiedniego posiłku</li> </ol> </li> <li>– za wykonanie całości zestawu ustnego uzyskuje 21-25 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>	<p><b>CZĘŚĆ PISEMNA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi</li> <li>– pisze ogłoszenie o sprzedaży głośników komputerowych i uzyskuje 5 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> <li>– pisze list oficjalny do dyrektora Instytutu relacjonujący włamanie do domu studenckiego uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul> <p><b>CZĘŚĆ USTNA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada poprawnie i wyczerpująco na kilka wybranych pytań z rozmowy wstępnej</li> <li>– wykonuje zadanie ustne maturalne:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) rozmowa z odgrywaniem roli – wybór nagrody w konkursie literackim</li> <li>2) opis ilustracji i odpowiedzi na pytania – zajęcia sportowe</li> <li>3) wypowiedź na podstawie materiału stymulującego – wybór odpowiedniego posiłku</li> </ol> </li> <li>– za wykonanie całości zestawu ustnego uzyskuje 26-30 pkt. wg kryteriów maturalnych</li> </ul>